TiZEN5

HOLLYWOOD RÁKOSPALOTÁN

Horváthné dr. Fekszi Márta a hatalmas filmgyártási gépezetről és a sikerekről

„Sok egyeztetés vár ránk"

Cserdiné Németh Angéla szeretné a kampányígéreteket maradéktalanul megvalósítani

Védett kincs a 100 Tagú Cigányzenekar

Danyi Lőrinc Róbert prímás elmondja, mit jelent hungarikumnak lenni

„Az ellenzékiek közül Gyurcsány drámája a legnagyobb"

Lendvai Ildikó, az MSZP egykori elnöke a baloldal lehetséges jövőjéről

„Kiderült, hogy Magyar Péter el tudja szúrni"

Nagy Attila Tibor elemző szólt Dobrev Klára jövőjéről és a főpolgármester lehetőségeiről is

Fotó: Gordon Eszter

A XV. kerület közéleti lapja • 2024. július 3. • XIV. évfolyam 7. szám • www.csokonai15.hu • facebook.com/csokonai15

TARTALOMJEGYZÉK

3 Aktuális
Megújulnak a sportpályák
A választás utáni első testületi ülés

4 Önkormányzati hírek
A köztisztviselőket ünnepelték

5 Önkormányzati hírek

6 Polgármesteri interjú
„Sok egyeztetés vár ránk”
Cserdiné Németh Angéla: legyen vége a személyeskedéseknek

8 Képviselői napló
Az élhető Tizenötödik a cél

9 Képviselői tabló, pályázatok

10 Közélet
„Gyurcsány drámája a legnagyobb”
Lendvai Ildikó volt MSZP-elnök a baloldal jövőjéről

12 Közélet
„Kiderült, Magyar Péter el tudja szúrni”
Nagy Attila Tibor elemző szólt Dobrev Klára jövőjéről és Karácsony Gergely lehetőségeiről is

14 Közélet
„Eljött a pihenés ideje”
Visszavonul Király Csaba

16 Címlapsztori
Hollywood Rákospalotán
Origo a filmgyártás középpontjában

18 Művészbejáró
A 100 Tagú Cigányzenekar a Csokonaiban

20 Régi bűnügyek
Rendőr életére tört a lépcsőházban

22 Európa-bajnoksági terasz
Örömteli és drámai pillanatok a Budaiban

23 Művészbejáró
„A jazzben a szabadság fogott meg” – interjú Dennert Árpáddal

24 Programajánló

26 Ajánló
Havi karikatúra

27 Közélet
Egészségügyisek ünneplése

29 Sport
Grosics Gyulára emlékeztek
Világsztárok a kerületben

30 Keresztrejtvény

Origo a középpontban



Fekete Sándor
főszerkesztő

Akit nem kergettek annak idején, gyerekkorában forgós zongoraszékkel a pianínó körül, hogy gyakoroljon, nem is tudja, mi az igazi öröm. Na, nem ez! A szülők elképzelnek valamit csemetéjük jövőjéről, hogy például egy Kocsis Zoltán rejlik benne, miközben nem annyira. Nem szeretek saját példával előjönni, de azért elmondom, kiskoromban klarinétozni tanultam. Apu úgy vett rá a gyakorlásra, hogy ahány percig fújtam a fát, ő ezt hallotta, annyi darab golyót kaptam a légpuskához. És mehettem lődözni macskáink nagy örömére…

Szóval, ha nincs sikerélmény, akkor se siker, se élmény! Igen fontos, hogy amit csinál az ember, abban jól érezze magát, kapjon visszajelzést, olyat, ami örömmel tölti el. Ilyenkor szokták mondani a sikeresek, a szerencsések: a hobbim a munkám, a munkám a hobbim!

Mindez az Origo Filmstúdióban tett látogatásom apropóján jutott eszembe. Az egyik kollégám megjegyezte, szeretne itt dolgozni. Vajon miért? – tettem fel magamban a kérdést. Nem azért, hogy Brad Pitt-tel készítsen szelfit a Rákospalota peremén elterülő filmgyárban – nem ilyen típusú ember. Arra gondolok, azért, mert néhány órás látogatás után is érződik, rend és nyugi van a filmstúdióban. Mindenki tudja, mi a dolga, és azt profin el is végzi. Minden modern, szellős, kellemes. Már régen nem arról szól a hazai filmforgatás, hogy amiatt jönnek ide komoly produkciók, mert itt olcsóbban megkapják azt, amiért Nyugaton lényegesen többet kellene fizetniük. Olyan szakembereket kínál a hazai filmipar, akik állják a versenyt az amerikai, nyugati társaikkal. Jó példa erre az idei Oscar-díj gála. A szegény párák című alkotás négy szobrot zsebelhetett be. A filmet itt forgatták az Origóban, ráadásul az egyik alkotó, Mihalek Zsuzsa berendező szintén a díjazottak között szerepelt.

A cégvezetővel beszélgetve kiderült, a személyes kapcsolatok és a véletlen játszott közre abban, hogy a XV. kerületben épült fel 14 éve a stúdió, amely azóta is épült, bővült, egyre színvonalasabb szolgáltatásokat tudott kínálni a filmes szakmának. Jelenleg pedig ott tartanak, hogy a világ legjobb nyolc filmgyára között tartják számon. Mindemellett arra is ügyelnek, hogy minél kisebb karbonlábnyomot hagyjanak maguk után. Olyan „zöld megoldásokra” törekszenek, amelyek kiemelik a stúdiót a hasonló gyárak sorából.

TiZEN5

A XV. kerület közéleti lapja, 2024. július 3., XIV. évfolyam, 7. szám

Kiadja: Csokonai Kulturális Központ és Kommunikációs Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
Felelős kiadó: Beke Károly ügyvezető **Főszerkesztő:** Fekete Sándor **Szerkesztőség:** 1153 Budapest, Bocskai utca 1–3.
Tel.: +36 1 720 5456, Tel./fax: +36 1 720 5457 ISSN 2786-2682 **Tipográfia, tördelés:** Tóth András László
Nyomda: Mediaworks Hungary Zrt., 6729 Szeged, Szabadkai út 20. **Felelős vezető:** Marancsik Roland nyomdavezető
Terjesztés: Fürge Lábak Korlátolt Felelősségű Egyéni Cég, 1153 Budapest, Pázmány Péter utca 96. fszt. 7.
A TiZEN5 legfrissebb hírei, tudósításai az interneten: www.csokonai15.hu; www.facebook.com/csokonai15/
Hirdetésfelvétel: hirdetes@csokonai15.hu, +36 30 166 1557.

A TiZEN5 következő megjelenése:
2024. augusztus 7.

Lapzárta: 2024. július 31., 12:00
Az újságot szerdán, csütörtökön és pénteken terjesztik.
A lapzárta után érkezett anyagokat a szerkesztőség csak a következő lapszámban tudja közölni.

Az újságban megjelenő hirdetések és közlemények tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget!

MEGÚJULÓ SPORTPÁLYÁK

Szeptember végéig még a régi testület dolgozik az önkormányzatnál

Fekete Sándor

A választások utáni első ülését tartotta a XV. Kerületi Önkormányzat Képviselő-testülete június 27-én.

Ünnepi hangulatban kezdődött az esemény, a köztisztviselők napja alkalmából a polgármester és a jegyző kitüntetéseket, jutalmakat, okleveleket adtak át saját kollégáiknak, akik élen jártak az elmúlt időszakban a kerület, az itt élők szolgálatában. Ez után kezdődött meg a testületi munka. A testület összetétele nem változott, hiszen szeptember végéig szól a megbízatásuk. Húsz napirendipontot tárgyaltak, hagytak jóvá, majd zárt üléssel fejezték be a munkát.

Több képviselő megköszönte a választásban közreműködőknek a munkát, a választóknak a voksokat, a bizalmat. Az első napirendi pont a kerületi költségvetésről szóló rendelet módosítása volt. Ez számos adatot tartalmazott, de a képviselőket leginkább a polgármesternek szánt jutalom kérdése foglalkoztatta. A fideszesek az időzítést kifogásolták. A Mindenki a Tizenötödikért frakció tagjai pedig Cserdiné Németh Angéla munkáját emelték ki: bizonyított, az elmúlt 5 év során egyetlenegyszer sem vett fel jutalmat, meg is szavazták a bruttó 7,8 milliós elismerést.

> **„A Mindenki a Tizenötödikért frakció tagjai pedig Cserdiné Németh Angéla munkáját emelték ki: bizonyított, az elmúlt 5 év során egyetlenegyszer sem vett fel jutalmat, meg is szavazták a bruttó 7,8 milliós elismerést"**

Egyebek mellett jóváhagyták a kerületi önkormányzati óvodák 2024-2025-re vonatkozó nevelési tervét, Naszekné Ladola Erikának újabb öt évre bizalmat szavazott a testület az Egyesített Bölcsődék intézményvezetőjeként. Szóba került a kerületben található műfüves pályák sorsa. Felújításra szorulnak, a Magyar Labdarúgó Szövetség (MLSZ) egy pályázat keretében felújítana 4 pályát. Ennek költsége 100 milliós tétel, azonban az önkormányzatnak csupán 10 százalékos önerőt kell hozzá biztosítani. Ugyancsak sporttéma: a Szántóföld Sportcentrumban és a Vasgolyó Sportcentrumban lévő labdarúgópályák jelenleg nem hitelesíthetőek a Budapest-bajnokság 1. osztályában szervezett mérkőzések megtartására. Az MLSZ szabályzata szerint ebben az osztályban legalább 50 férőhelyes ülőhellyel kell rendelkeznie a sportlétesítménynek. Az önkormányzat hozzájárul ahhoz, hogy a REAC Sport Kft. a 100 százalékos önkormányzati tulajdonban lévő két sportcentrumra pályázatot nyújtson be az MLSZ-hez 100-100 férőhelyes nézőtér kialakítására. A szövetség a pályázatot elfogadta, a TAO-keretből bruttó 50,6 millió forintot biztosít a munkálatokra.

Az ülést követően Tóth Imre alpolgármester, a Mindenki a Tizenötödikért frakció vezetője sajtótájékoztatót tartott. Elmondta, hogy azért kell időnként módosítani az önkormányzati költségvetést, mivel a vállalásokat teljesíteni kell, ez ad alapot arra, hogy a fejlesztések, beruházások megvalósíthatók legyenek. Örült a sportpályázatoknak, mert így lehetőség nyílik a műfüves pályák felújítására. Ezek napközben az iskolai testnevelést szolgálják, délután 4 órától az egyesületek munkáját segítik, illetve a szabadidősportot szolgálják. A következő 10-15 évre minőségi változást biztosít a felújításuk. A másik is fontos téma: a fedett nézőterek építése a Szántóföld és a Vasgolyó Sportcentrumban. Azt viszont nem értette, hogy a mobil létesítmények 180 napig építésiengedély-mentesek, a 181-diktől pedig már nem. „Megoldjuk, mivel hosszú távon gondolkodunk a létesítményekben. Ingatlanelidegenítésről volt még szó az ülésen, ezt is támogatta a testület. Korábbi döntés volt, hogy a Kossuth szobor környékén a területet felújítjuk. Lényegében egy rákospalotai központ megépítésére bólintottak rá a képviselők."



Fotó: Csokonai 15



Fotók: Csokonai 15

KÖZTISZTVISELŐK ÜNNEPE

Díjakat, elismeréseket adtak át a hivatalban kiemelkedően teljesítőknek

Riersch Tamás

A köztisztviselők napja (július 1.) alkalmából a június 27-i képviselő-testületi ülés előtt köszöntötték a kerületi köztisztviselőket.

„Köztisztviselőinket több mint három évtizede köszöntjük július 1-jén – emelte ki a Cserdiné Németh Angéla polgármester ünnepi köszöntőjében. – Ez az ünnepnap azoké a kivételes tudású, tiszteletet éremlő, szilárd elvekkel és tartással bíró munkatársainké, akik a Tizenötödik kerületi önkormányzat intézményeiben és a Polgármesteri Hivatal állományának oszlopos tagjaiként teljesítik hivatásukat. A közszolgálat mezején becsülettel helyt álló munkatársaink igazi lokálpatriótaként megérdemlik, és őszintén hiszem, a mi kerületünkben érzik és tapasztalják is az őket méltán megillető megbecsülést."

Cserdiné Németh Angéla emlékeztetett, a köztisztviselők napja sokáig munkaszüneti nap volt, amit a kormány 2017-ben eltörölt. Egyelőre azonban még az önkormányzatok szabadon rendelkezhetnek arról, hogy saját hatáskörben megadják-e a köztisztviselőknek a munkaszüneti napot. „Ahogyan eddig, úgy idén sem volt kérdés számunkra, hogy követjük eddigi támogató gyakorlatunkat itt, a Tizenötödik kerületben" – tette hozzá a polgármester.

Ezt követően a díjak, elismerések átadása következett. A 2002-ben alapított „Az Év Köztisztviselője" vándordíjat 2024-ben – szavazategyenlőség következtében – megosztva Rózsa Ilona iratkezelési ügyintéző és Varga Brigitta költségvetési ügyintéző kapták.

A jegyző a tartósan kiemelkedő munkát végző felsőfokú végzettségű köztisztviselőknek címzetes vezető-tanácsosi, címzetes főtanácsosi, a középfokú végzettségűeknek címzetes főmunkatársi címet adományozhat. Idén címzetes vezető-tanácsosi címben részesült Petrovics Tekla anyakönyvezető és Roszjárné Kis-Jakab Nóra civil referens.

Címzetes főtanácsosi címet kapott: Horváth Klaudia vagyongazdálkodási ügyintéző; Marék Csaba közművelődési és sportreferens; Nemes Mária vagyongazdálkodási referens; Ozsváth-Szabó Bianka polgármesteri kabinetvezető-helyettes és dr. Paréj-Varga Sára, a Népjóléti és Intézményfelügyeleti Főosztály Szociális és Egészségügyi Osztályának vezetője.

Peimli Éva közterület-felügyelő és Solymosi Ildikó titkársági ügyintéző pedig címzetes főmunkatársi címet vehetett át.

> **A köztisztviselők napja sokáig munkaszüneti nap volt, amit a kormány 2017-ben eltörölt. Egyelőre azonban még az önkormányzatok szabadon rendelkezhetnek arról, hogy saját hatáskörben megadják-e a köztisztviselőknek a munkaszüneti napot**

A hivatal munkavállalói egyszeri kiemelkedő teljesítményük vagy huzamosabb időn át tanúsított eredményes munkavégzésük eredményeként „Jegyzői Dicséret"-ben is részesülhetnek. Ilyen elismerést kapott Kakucsi Krisztina takarító és Takács Endréné titkársági ügyintéző.

A Polgármesteri Hivatalban megszakítás nélkül eltöltött 20, illetve 25 éves folyamatos jogviszonnyal rendelkező munkatársak a Közszolgálatáért Oklevelet kaptak. Vig Zsolt, a Hatósági Főosztály Igazgatási Osztály csoportvezetője 20; Reiszné Naszádi Magdolna a Népjóléti és Intézményfelügyeleti Főosztály főosztályvezetője; Magasné Jakubják Zsuzsanna, a Közgazdasági Főosztály Adóügyi Osztály ügyintézője; Jáger József, a Városgazdálkodási Főosztály Városüzemeltetési Osztály ügyintézője és Handel Klára, a Városgazdálkodási Főosztály titkársági ügyintézője 25 éves munkaviszonya alapján részesült az elismerésben.

Humorral kezelni a politikát

Családias hangulatban búcsúztatták el a re-Akció kiállítást a Csokonai Rendezvényházban. A tárlat alkotóit Beke Károly, a Csokonai Nonprofit Kft. ügyvezetője kérdezte.

Beke először a kiállítás vizuális arculatának felelősét, egyszersmind ötletgazdáját, Nemes Takách Katát szólaltatta meg. A koncepció születéséről elmondta: először csak egy haveri poén volt a fideszes politikai kommunikációt parodizáló adventi naptár ötlete. Amikor azonban a Covid alatti karanténunalomban elkészített és letölthetővé tett egy Operatív Törzs-színezőt, látva a hirtelen támadt érdeklődést, felmerült benne az ötlet: akár egy kiállítás formájában is meg lehetne mutatni, hogyan reagál a kortárs design a politikai valóságunkra.

A Kozmosz zenekar képviseletében jelenlévő Pál Zsombort Beke arról kérdezte, hogyan alakul ki az emberben a kritikai attitűd. Erre a zenekar frontembere sommás választ adott: „rendesen neveltek". Mint később elmondta: a zenekar legerősebb közéleti reflexiójának a kiállításon is szereplő Okosak földje a foglalata, ami anno tízezres megtekintéseket generált.

A Narancshullás társasjáték megálmodója, Nagy Tibor arról beszélt, hogy nála a „humorral lépni túl a traumán" elv volt az, ami alkotásra ösztökélte.





95 éves lett Pali bácsi

Otthonában köszöntötte Tóth Veronika alpolgármester a 95 esztendős Oláh Pált.

Oláh Pál egy Békés megyei kis faluból gyerekkori barátjával jött Budapestre. Itt ismerkedtek meg a lánytestvérekkel, mindketten feleségül vették választottjukat. A dupla esküvőre pontosan hetven éve került sor. „A feleségem palotai volt, így hát hozzájuk költöztem én is" – mesélte.

Pali bácsit szinte mindenki ismerte Rákospalotán. Épületasztalosként sok háznak ugyanis ő készítette el a nyílászáróit. Délelőtt a Chinoinban, majd a Növényolajgyárban dolgozott, délután sokat fusizott, a hetvenes években pedig már vállalkozóként gyárthatta az ajtókat és ablakokat saját kis műhelyében. Hat évvel ezelőtt még a fiának elkészítette a nyílászáróit, azóta azonban nem vett szerszámot a kezébe.

„A feleségem pont tíz éve stroke-ot kapott, azóta ápolásra szorul. Egész életemben kiszolgált engem, és csak a munkára kellett koncentrálnom, most van mit visszaadnom neki!"

Egy fia és három unokája van. Az előbbi sokat van náluk, amiben tud, segít a szüleinek, ám unokái már évek óta külföldön élnek.

Ásványvízosztás a nyári a hőségben a kerületben

Az önkormányzat a Palota-15 Nonprofit Kft.-vel közösen június 19. és 22. között – az országos tisztifőorvos által elrendelt III. fokú hőségriasztás idején – vizet osztott a járókelőknek a kerület két frekventált pontján, az Újpalotai Vásárcsarnoknál (a Páskomliget utca 6-8. szám előtti buszmegállóban), illetve a Rákos úti szakrendelő előtt. Az idei nyáron ez volt az első citromsárga figyelmeztetés.

„Ez nagyon jó kezdeményezés – mondta Sipos Tamás, a Palota-15 Nonprofit Kft. üzemeltetési vezetője –, mert az egészségügyi szempontok mellett lehetőséget nyújt a találkozásra és a beszélgetésre is." A Palota-15 Nonprofit Kft.-ben ugyanis megváltozott munkaképességű emberek dolgoznak, akik a hőségriadók alkalmával mindig örömmel mennek ki az emberek közé. A vízosztások során ugyanis rengeteg kedves visszajelzést kapnak.

Mivel a hőségriadók mostanában korábbi időpontra esnek (tavaly is júniusban volt az első), az önkormányzati cégnél már májusban megkezdték a felkészülést a forró napokra. Első körben tíz raklapnyi félliteres vizet rendeltek, mely készletet a nyár folyamán többször is pótolni fognak.



„SOK EGYEZTETÉS VÁR RÁNK”

Cserdiné Németh Angéla: legyen vége a személyeskedéseknek a testületben



Fotó: Gordon Eszter

Fekete Sándor

A XV. kerület újraválasztott polgármestere szeretné, ha a kampányban ígérteket maradéktalanul meg tudnák valósítani a következő ciklus során. Cserdiné Németh Angéla bízik abban, hogy az októbertől felálló testület tagjai mindannyian azon lesznek, hogy a kerületben élőkért dolgozzanak. Úgy véli, az önkormányzatok jobb gazdái a különféle intézményeknek, szolgáltatásoknak, mint az állam. Reméli, hogy a fővárossal megmarad az eddigi jó kapcsolat. Karácsony Gergelynek lesz feladata bőven, hogy kialakítsa az új működési rendszert.

Sok polgármester társa irigykedhet önre, mert saját magával kell megoldania az átadás-átvételt, hiszen újraválasztották. Ráadásul itt a kerületben minden egyéni választókörzetben a hatpárti összefogás jelöltjei nyertek, maroknyi ellenzéke listán jutott be a testületbe. Valóban irigylésre méltó a helyzete?

Valóban minden egyéni választókörzetben a jelöltjeink nyertek, de szerintem ettől függetlenül még sok egyeztetés vár ránk. Minden képviselő külön egyéniség, minden választókerület más és más adottságokkal rendelkezik, és ezeket kell nekünk összeegyeztetni. A kerületben sok olyan helyszín van, ami nem képezi vita tárgyát, hogy fel kell újítani, hogy meg kell javítani, hogy ki kell cserélni. Utak, járdák felújítása. Intézményeinkben, épületeinkben, amelyek akár 50+ évesek, gondolkodni kell, mit kell kicserélni, mit kell kijavítani. Minden évben a költségvetés tervezésekor jönnek az igények, és a források függvényében tudunk súlyozni.

Vannak elképzelések mindenki fejében, hogy milyen lesz a közös munka, annak ellenére, hogy a képviselők többségével már együtt dolgoztunk legalább egy ciklusban. A nyár második fele és a szeptember ezekkel az egyeztetésekkel telik. Ami nehezítheti az „átadás-átvételt", hogy nem igazán tudjuk, hogy 2025-ben mire számíthatunk a kormányzat részéről, és hogyan tudjuk tervezni a következő évi büdzsét, hiszen az ország költségvetését majd csak novemberben fogadja el a parlament. Az pedig pláne nehéz lesz, hogy a ciklusprogramba milyen elemeket tudunk beépíteni, aminek a forrása biztosítva lehet. Amit a kampányban ígértünk, szeretnénk betartani.

> **„Vannak elképzelések mindenki fejében, hogy milyen lesz a közös munka, annak ellenére, hogy a képviselők többségével már együtt dolgoztunk legalább egy ciklusban"**

Októberig tagja a Fővárosi Közgyűlésnek, utána viszont, mivel a Fidesz megváltoztatta a választási szabályokat, a polgármesterek nem lesznek testületi tagok. Kimondottan jó munkakapcsolatot ápolt Karácsony Gergellyel, a XV. kerület hangja hogyan hallatszik majd el ezután a fővárosig?

Azt soha nem titkoltam, hogy a polgármesterek fővárosi közgyűlési tagsága nekem nem a szívem csücske. A polgármesteri feladat is egész embert kíván, és a fővárosi képviselőség is. Főpolgármester úrnak sokkal nehezebb lesz a nyara, mint nekünk itt a kerületben, hogy megtalálja a jó kompromisszumokat, és kialakítsa a munkamegosztást a kerületi polgármesterekkel. Remélem, hogy a kerület és a főváros viszonyában nem lesz változás, és ahogy eddig, úgy a továbbiakban is számíthatunk a főpolgármester és a közgyűlés támogatására. A jó kapcsolat nem attól függött eddig sem, hogy én képviselő vagyok-e, és havonta egyszer ott vagyok-e a közgyűlés ülésén. A Főpolgármesteri Hivatal szervezeti egységeivel jó a kapcsolat, és ez szerintem ezután sem fog változni. A szakmák képviselői tudják a dolgukat, mind a mi hivatalunkban, mind a fővárosban. Tudjuk, mit szeretnénk elérni közösen a fővárossal, és bízom benne, hogy ez a politikai oldalon is megmarad a döntéshozókkal.

Mit gondol, a jövőben a kormány tovább próbálja ellehetetleníteni az önkormányzatok munkáját?

Megint csak magamat tudom idézni: ha a kormány nehéz helyzetbe hozza az önkormányzatokat, akkor nem a polgármesterrel szúr ki, hanem a kerületében, a településén élőkkel. Nálunk közel 73 ezer állampolgárral. Mi mindent megteszünk azért, hogy az itt élők a lehető legjobb ellátást kapják a bölcsődéinkben, az óvodáinkban, a szociális ellátás terén, a közétkeztetésben, az egészségügyben vagy éppen a parkgondozás, a zöldfelületek karbantartásánál, és sorolhatnám tovább a feladatokat. Remélem, hogy nem vesz el már több feladatot a kormány az önkormányzatoktól. Azt láttuk eddig is, hogy az állami kézbe adott területek, intézmények milyen sorsra jutottak. Az oktatás helyzetét talán nem kell nagyon magyarázni, hogy mennyire nem jó helyen van az állam kezében, vagy éppen a kórházak államosítása sem sikertörténet. Azt is remélem, hogy a mindig felröppenő hírek a kerületi szakrendelők államosításáról előbb-utóbb elcsendesülnek, és maradnak önkormányzati fenntartásban. Sokat költ önkormányzatunk eszközbeszerzésre, amely a kerületi betegek gyógyulását segíti elő. Itt említem a ciklus elején beszerzett CT-gépet vagy a június elején átadott mammográfiai készüléket.

A DK fél éve még az ellenzék zászlóshajója volt. Magyar Péter megjelenésével összekuszálta a pártok erősorrendjét. Mit gondol, meddig tart Magyar és pártja lendülete? Miért tudott vajon olyan sokakat maga mellé állítani, hogy komoly pozíciókat szereztek az Európai Unióban, és a fővárosi önkormányzatban is?

A választók így döntöttek. Nem szeretném minősíteni, és nem is nekem kell ezt értékelnem. Ez az elemzők dolga. A DK amióta létezik, mindig ugyanazt a politikát képviselte. Következetesen. Az Orbán-rendszer ellen küzdött és küzd ma is. Magyar Péter eddig sok dolgot mondott, aztán másképp cselekedett, hogy csak az EP-mandátumát említsem. A pártjáról sokat nem tudunk, talán majd elkezdi építeni, de ez legyen az ő dolga. Meg kell alakulnia a Fővárosi Közgyűlésnek is, ott sem tudjuk, hogy kik lesznek a képviselői, és milyen politikát fognak folytatni. Szerintem az idei év erről szól majd, hogy meddig tart a lendület.

Néhány személycsere lesz az októbertől felálló területi testületben, de zömmel a régi arcokat lehet majd látni. Mennyiben fog változni az önkormányzat munkája, vannak-e új célkitűzések a kerületi politizálásban?

Az első kérdésnél már utaltam rá, hogy lesznek új arcok. A kerületvezetésben is, de erről majd akkor beszéljünk, ha az új testület alakulóülésénél tartunk. A régi és az új képviselők is arra törekszenek, hogy minél közelebb legyenek a választóikhoz, hogy minél többet találkozzanak velük. Beszélgessenek a problémáikról, az örömeikről, mondják el, hogy mit, hogyan képzelnek. Ezt a munkát elkezdtük már ebben a ciklusban, a kampányban még intenzívebb lett ez a kapcsolat, és remélem, nem áll le a lendület. Lehet, hogy szentimentálisan hangzik, de én nagyon szeretném, hogy az utóbbi időben elhatalmasodott személyeskedés visszaszoruljon. Hogy a közösségi média felületein is normálisan, emberi hangon tudjunk beszélni egymással. Hogy együtt dolgozzunk a kerületért a kerületben élőkért. A saját oldalunkon politizáló képviselők ugyanúgy, mint a kerületi ellenzéki képviselők. Sok mindenben nem értünk egyet a testületbe listán bejutott képviselőkkel, vannak politikai vitáink, de abban egyet kell tudnunk érteni, hogy ugyanazért a kerületért, ugyanazokért az emberekért dolgozunk itt Rákospalotán, Pestújhelyen és Újpalotán.

Fotó: Csokonai15



AZ ÉLHETŐ TIZENÖTÖDIK A CÉL

Az állampolgároknak joguk van beleszólni a költségvetésbe

Fazekas Ágnes

Barkóczi Balázs, Rákospalota, Pestújhely, Újpalota és Újpest egyéni országgyűlési képviselője arra biztatja az itt élőket, juttassák el hozzá javaslataikat, hogy tudja, mit nyújtson majd be a jövő évi költségvetéshez. Továbbra is azért akar tenni, hogy a XV. kerület még élhetőbb legyen.

A két nyári világverseny, a labdarúgó-Európa-bajnokság és az olimpia miatt a parlament őszi ülésszakára csúszott Magyarország jövő évi költségvetésének elfogadása – mondta el a TiZEN5-nek Barkóczi Balázs. A kerület országgyűlési képviselője megjegyezte: bár a kormánypártok mindig európai példákkal érveltek a tavaszi költségvetés-tervezés mellett, úgy látszik, idén fontosabb volt, hogy az Országház az Európa-bajnokság kezdetéig befejezze a munkát.

Barkóczi Balázs egyébként nem támogatja azt, hogy még a zárszámadási törvény elfogadása előtt tárgyaljanak a költségvetésről. „Otthon sem úgy osztjuk be a pénzt, nem úgy tervezzük a bevásárlásokat, hogy még azt sem tudjuk, mennyi maradt, vagy egyáltalán maradt-e valami az előző hónapról" – fogalmazott. Márpedig a zárszámadási törvény mutatja azt, hogy mi teljesült az előző évi költségvetésből, és mekkora a hiány az államkasszában. Éppen ez az oka annak, hogy a kormány szinte hetente a költségvetés módosítására, korrekciójára kényszerül. „Ez pedig nyilvánvalóan az egész komolyságát kérdőjelezi meg" – tette hozzá Barkóczi. Főleg úgy, hogy a rendeleti kormányzás miatt az Országgyűlés jóváhagyása nélkül is lehet módosítani a költségvetési törvényt. Ezeket a kormánypárt indoklás nélkül, az átláthatatlan úgynevezett „salátatörvényekben" szokta megtenni.

> **„Otthon sem úgy osztjuk be a pénzt, nem úgy tervezzük a bevásárlásokat, hogy még azt sem tudjuk, mennyi maradt, vagy egyáltalán maradt-e valami az előző hónapról"**

A képviselő ettől függetlenül eddig is mindig képviselte a kerület érdekeit a költségvetés tervezésekor. Legutóbb többek között a Deák utcai rendelőintézet befejezésére és hasznosítására, valamint a Kossuth utcai lakótelepen egy új rendelő megépítésére kért 3 milliárd forintot. De ugyanígy lehetne írni a Kolozsvár utcai piac rendezésére és felújítására igényelt 800 millió forintról, a szakrendelő előtti terület rendezésére kért 300 millió forintról, a villamoshálózat korszerűsítésére és új, alacsony padlós villamosok beszerzésére szánt 35 milliárd forintról. Vagy éppen a főgyűjtő-csatorna második ütemének kiépítéséről, az iskolák és óvodák energetikai korszerűsítéséről, az új észak-pesti kórházról vagy az útfelújításokra, utak meghosszabbítására igényelt több milliárdról. Ezek a tervezett fejlesztések mind-mind az itt élők életminőségének javítását szolgálják Barkóczi szerint. „Miközben kínai és orosz érdekeket szolgáló állami beruházásokra százmilliárdok mennek el, a kormány mintha megfeledkezne arról, hogy az itteni lakosok elsősorban járható utakra és járdákra, megfelelő egészségügyi ellátásra, biztonságos környezetre, élhető mindennapokra vágynak" – hangsúlyozta a képviselő.

Barkóczi Balázs szerint minden állampolgárnak joga van beleszólni abba, hogy a kormány mire költse mindannyiunk közös pénzét. „A kormányzás és a képviselőség is elsősorban szolgálat" – jelentette ki a honatya. Azt pedig, hogy mire van szükségük, csak azok tudhatják, akik itt élnek, itt dolgoznak, ide jönnek haza. Ezért szeretné, ha széles körű konzultáció indulna arról, hogy milyen kerületet érintő tételek szerepeljenek Magyarország jövő évi költségvetésében.

„Arra biztatok mindenkit, juttassa el hozzám javaslatait, ötleteit, hogy azokat be tudjam nyújtani a kormányzatnak" – kérte a képviselő. Minden építő jellegű elgondolást vár a barkoczi.balazs@parlament.hu e-mailre, vagy az Illyés Gyula utca 12. szám alatt található irodájába. „Alkossunk együtt olyan költségvetést, amelyben az itt lakók érdekei az elsők!" – biztat mindenkit.

Az elkövetkező hónapokban levélben és személyesen is igyekszik felkeresni minél több kerületi lakost, hogy elbeszélgessen velük a XV. kerület helyzetéről, a lehetséges fejlesztések irányairól. „Egyet ígérhetek: ahogy eddig, úgy ezután is azért fogok dolgozni, hogy a Tizenötödik élhető maradjon, és élhetőbb legyen!" – emelte ki lapunknak Barkóczi Balázs.

BARKÓCZI BALÁZS
barkoczi.balazs@dkp.hu; +36 30 899 2663
Képviselői iroda: 1152 Illyés Gy. u. 12.
Fogadóórák: kedd, csütörtök 10.00-13.00



Tisztségviselők



Cserdiné Németh Angéla
polgármester
nemeth.angela@bpxv.hu
+36 1 305 3260



Tóth Imre
alpolgármester
toth.imre@bpxv.hu
+36 1 305 3244



Tóth Veronika
alpolgármester
toth.veronika@bpxv.hu
+36 1 305 3284



Dr. Matlák Gábor
társadalmi megbízatású alpolgármester
matlak.gabor@bpxv.hu
+36 1 305 3259

JEGYZŐ

dr. Kevevári Edit
jegyzo@bpxv.hu
+36 1 305 3268

ORSZÁGGYŰLÉSI KÉPVISELŐ

Barkóczi Balázs
barkoczi.balazs@dkp.hu
+36 30 899 2663

Választott képviselők

Választókerület/név/frakció	Elérhetőség
1. sz. vk. Lukács Gergely (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 70 371 7978 lukacs.gergely@bp15.hu
2. sz. vk. Szilvágyi László (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 30 768 0993 szilvagyi.laszlo@bp15.hu
3. sz. vk. Bodó Miklós (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 70 382 6160 bodo.miklos@bp15.hu
4. sz. vk. Deschelák Károly (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 30 571 4121 deschelak.karoly@bp15.hu
5. sz. vk. Farkas Edit (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 20 440 8855 farkas.edit@bp15.hu
6. sz. vk. Legárd Krisztián (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 30 540 6393 legard.krisztian@bp15.hu
7. sz. vk. Király Csaba (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 30 962 8755 kiraly.csaba@bp15.hu
8. sz. vk. Gyurkó Dániel (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 30 296 6139 gyurko.daniel@bp15.hu
9. sz. vk. Vékás Sándor (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 30 964 2452 vekas.sandor@bp15.hu
10. sz. vk. Tóth Veronika (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 30 585 4493 toth.veronika@bp15.hu
11. sz. vk. Bihal Dávid (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 30 164 4472 bihal.david@bp15.hu
12. sz. vk. Makai Ferenc (Független)	+36 30 991 4405 makai.ferenc@bp15.hu
13. sz. vk. Palocsai Béla (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 70 673 8199 palocsai.bela@bp15.hu
14. sz. vk. Tóth Imre (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 30 984 3118 toth.imre@bp15.hu

Listás képviselők

Név/frakció	Elérhetőség
Bakos Mária Magdolna (Fidesz–KDNP)	+36 20 409 1574 bakos.maria@bp15.hu
Csonka László (Fidesz–KDNP)	+36 20 219 1232 csonka.laszlo@bp15.hu
Lehoczki Ádám (Fidesz–KDNP)	+36 20 436 1224 lehoczki.adam@bp15.hu
Mihály Zoltánné (Fidesz–KDNP)	+36 20 669 3807
Pálmai Attila (Mindenki a Tizenötödikért)	+36 20 777 6837 palmai.attila@bp15.hu
Dr. Szalay Kornél Géza (Fidesz–KDNP)	+36 70 778 8544 szalay.kornel@bp15.hu

FOGADÓÓRÁK ELŐZETES EGYEZTETÉS ALAPJÁN
További információk: https:/www.bpxv.hu/kepviselo

FELHÍVÁS

JAVASLATTÉTELRE

A „BUDAPEST XV. KERÜLET DÍSZPOLGÁRA CÍMRE”

A Budapest Főváros XV. Kerület Önkormányzata Képviselő-testületének 4/2023. (II.28.) önkormányzati rendelete szabályozza a „Budapest XV. Kerület Díszpolgára Cím” adományozását.

A „Budapest XV. Kerület Díszpolgára Cím” annak a kerülethez köthető személynek adományozható:

a) aki kiemelkedően jelentős munkájával maradandó értéket alkotott, vagy
b) aki életművével a kerületben vagy országosan elismerést szerzett, vagy
c) aki jelentős módon hozzájárult a kerület jó hírnevének öregbítéséhez, közösségének, hagyományainak gazdagításához, vagy
d) aki példamutató emberi magatartása miatt köztiszteletben áll.

A cím évente legfeljebb 2 fő részére adományozható, melyből az egyik cím lehet posztumusz.

A cím adományozására ajánlást tehet:

a) a kerület országgyűlési képviselője;
b) helyi önkormányzati képviselő;
c) a képviselő-testület bizottsága;
d) a helyi nemzetiségi önkormányzat;
e) a kerület lakosai;
f) a kerületben működő társadalmi szervezet, egyesület, egyház;
g) politikai párt kerületi szervezete;
h) önkormányzati intézmény, valamint a kerületben működő egyéb intézmény.

A cím nem adományozható annak a személynek, aki az adományozás időpontjában a képviselő-testületnek, vagy a képviselő-testület bizottságának a tagja. Saját maga, továbbá a Ptk. szerinti közeli hozzátartozója részére elismerés adományozását senki nem indítványozhatja.

Az ajánlásban meg kell jelölni:

a) az elismerésre javasolt személy nevét, lakcímét, elérhetőségét,
b) a javaslat indokait, az elismerés alapjául szolgáló érdemeket,
c) az elismerésre javasolt személy életútjának bemutatását,
d) a javaslatot tevő személy vagy szervezet megnevezését, címét, elérhetőségét, a javaslatot tevő saját kezű aláírását.

A rendeletben foglaltaknak megfelelően a javaslatot – indoklással együtt – 2024. augusztus 1-jéig Cserdiné Németh Angéla polgármesternek címezve a Polgármesteri Kabinetre lehet eljuttatni személyesen vagy postai úton (1153 Budapest, Bocskai u. 1–3.). A javaslathoz szükséges formanyomtatvány a hivatal honlapjáról (www.bpxv.hu) letölthető.

Cserdiné Németh Angéla
polgármester

Ha az ellenzék nemcsak kormányt, hanem rendszert is akar váltani, külön erőfeszítésekre és kreativitásra van szüksége ahhoz, hogy levesse magáról a rendszer legitimációjának látszatát! – nyilatkozza a TIZEN5-nek Lendvai Ildikó, aki szerint a baloldali összefogás ebben nem volt sikeres. Őszinte beszélgetés az MSZP egykori elnökével hibákról, Gyurcsányról, összeesküvés-elméletekről, Magyar Péterről és a baloldal lehetséges jövőjéről.

Szöveg: Bittner Dániel **Fotó:** Gordon Eszter



AZ ELLENZÉKI VEZETŐK KÖZÜL GYURCSÁNY DRÁMÁJA A LEGNAGYOBB

Most azért hálás egy kicsit, nem?
Már miért?

Azért, hogy éppen nem önnek kell megoldani a baloldal aktuális helyzetét.
Ezért hálás lehetek a sorsnak. Azért nem, ami körülöttünk a baloldallal történik. Nem mintha a sors tehetne róla.

Az ön után érkezők elszúrták? Jobban csinálta volna?
Azt hiszem, nem. Nekik sokkal nehezebb, mint nekem volt akár a legrosszabb korszakokban. Voltam ellenzékben én is, de nem úgy, hogy ennyire elszívják előlünk a levegőt, a politikai mozgásteret, médiafelületet.

Mindenesetre a kormányellenes szavazóknak valamiért elegük lett, és csak átment Magyar Péter „egybrancsozós" kampánya. Nincs semmi alapja ennek?
Nincs és van. Olyan alapja nincs, hogy titkos összeesküvés és megbeszélés lenne az ellenzék és a Fidesz, vagy Gyurcsány és Orbán között. De ellenzék és kormány mindig mindketten a fennálló rend részei. Ha akarja az ellenzék, ha nem, az úgynevezett "establishmenthez" tartoznak. Ha az ellenzék nemcsak kormányt, hanem rendszert is akar váltani, külön erőfeszítésekre és kreativitásra van szüksége ahhoz, hogy levesse magáról a rendszer legitimációjának látszatát.

És korábban Bajnai Gordon, vagy Botka László leszedése? Felmerült, hogy az MSZP mintha direkt szabotálná a kormányváltást.
Ez olyan összeesküvés-elmélet, aminek nem sok értelme van. Egy politikai erőnek mindig jobb kormányon lenni, mint ellenzékben, még a személyes érdekeket tekintve is. Rossz döntéseket persze jó szándékkal is lehet hozni. Rossz döntés volt, amikor 2014-ben nem Bajnai Gordont jelöltük miniszterelnöknek, bár ma úgy gondolom, hogy ezzel csak a fideszes kétharmadot tudtuk volna megakadályozni. De az is fontos. Botka Laci esete még bonyolultabb. Természetesen az elfogadhatatlan, hogy az MSZP-ben néhányak részéről akkor is érte szurkapiszka, amikor ő volt a miniszterelnök-jelöltünk, legfőbb reménységünk. Ilyet nyilván nem szabad csinálni. De azt hiszem, ott ő is elkövetett egy hibát, ami a belső mozgásoknál jobban veszélyeztette a győzelmét. Akkor még elképzelhetetlen volt egy Gyurcsány nélküli közös lista (a DK nyilván nem csatlakozott volna hozzá az elnöke nélkül), és az ellenzéki pártok sem kerültek olyan válságba, hogy a közös lista helyett valami teljesen újban kelljen gondolkodni. Az akkori viszonyok között Botka elképzelése szerintem megvalósíthatatlan volt – nem volt igaza –, de most, egy ekkora vereség után, már szóba kell kerüljön minden pártvezető és párt felelőssége, sőt az egész eddigi baloldali struktúra teljes újragondolása.

Ugye a Fidesszel kapcsolatban Molnár Zsolt szerepe is mindig előkerül…
Itt sem arról van szó, hogy jujuj, a háttérben ő titokban összebeszél a politikai ellenféllel. Azt hiszem, az ő felfogása inkább az – ami jelenleg nem azonos az enyémmel –, hogy valamilyen együttműködést, egyetértést ki lehet, és ki kell alakítani a kormányoldal és az ellenzék között. Normális politikai viszonyok között ez igaz is, de nálunk nem normális demokrácia működik.

De parlamenti susmusolásra gondol Molnár, vagy konkrét kormányzati együttműködésre?
Nem tudom, Zsolt konkrétan mire gondol, inkább csak következtetek a politikai habitusára. Ami nagyon hasznos akkor, ha csak kormányt kell váltani. De most rendszert kell.

Na és Mesterházy Attila? 2009-ben a jövő emberének nevezte.
Kezdetben ért is el sikereket. 2014 előtt az ő irányításával volt egy adott pillanat, amikor az MSZP szinte beérte a Fideszt. A rossz döntés inkább az volt, hogy ennyire erőltette a párt az ő miniszterelnök-jelöltségét. Nemcsak, hogy nem hozott sikert, de még a 14-es vereség felelősségét is magunkra húztuk vele.

Pontosan így kapott szárnyra az a sztori is, hogy „bizonyos befolyásos körök" kérték őt Bajnai megpuccsolására.
Bocsánat, de szerintem ez hülyeség. Inkább az erős ambícióiról volt szó (ez a politikusi lét velejárója), és mögötte a párt jelentős részének nem feltétlenül személyes, hanem kollektív politikai ambíciójáról. Ez annyiban érthető volt, és a korábbi politikai logikának meg is felelt, hogy egy szövetségben általában a legerősebb párt adja a miniszterelnök-jelöltet. Azt nem ismerte fel sem ő, sem az MSZP, hogy itt most nem ilyen idők vannak.

Ha nem adták el a Fidesznek a pártot, akkor hol siklott ki az MSZP?
Nem voltunk felkészülve a baloldal és az ellenzék széttöredezésére. Korábban – az első Fidesz-kormány idején – az SZDSZ-szel ketten jelentettük az ellenzéket, és akkor sem volt kérdés, hogy ki a nagyobb párt. De amikor 4-5-6 pártra tört a demokratikus ellenzék, az új helyzethez való alkalmazkodásban az MSZP-nek sem gyakorlata, sem pozitív iránytűje nem volt. 2010 után nem találtuk meg a módját annak sem, hogy a választók szemében visszaszerezzük a politikai és morális hitelünket. Ennek egy része már 2010 előtt elveszett, én sem tudtam akkor pártelnökként segíteni rajta. 2010 után folyamatosan tovább kopott, fogyott. Nem sikerült bizonyítani azt, hogy ellenzékben mindent megteszünk, a tüdőnket köpjük ki, hogy az országban változás legyen.

Akkor milyen szerepe van ma a pártnak? Vissza tudnak még kapaszkodni?
Nem egyedül kell visszakapaszkodnunk, nem is biztos, hogy ebben a formában. Az egész baloldalnak kell visszakapaszkodnia, új, mozgalmi kereteket keresve. De a pártoknak most, az első fázisban nagyon is van dolguk abban, hogy megalapozzák ezt az új mozgalmat, amelyből majd új baloldali választási párt nőhet ki. Nem példáloznék Magyar Péterékkel, hiszen én a baloldalon keresném az új lehetőségeket, de arra érdemes figyelni, először ő is mozgalmat hozott létre, és a legvégén, a választások miatt csinált pártot belőle. Nem is volt késő, mert így ért el végül 30%-ot. De ehhez az építkezéshez az ellenzéki pártoknak fel kell ismerniük, hogy kész, kifújt a régi brand. Nem a baloldaliság fújt ki, hanem ezek a pártműködési formák, pártkeretek, az egész töredezett párttérkép. Hogy XV. kerületi példát mondjak: itt is nagyobb volt a polgármesterre leadott szavazatarány, mint a baloldali közös listánk eredménye. De ott van Tóth József 70%-os győzelme. Látszik, hogy baloldali személyiségekre és programokra van igény, de az eddigi kereteket a választók nem tartják hitelesnek. Nem is voltak sikeresek 14 évig. Ezt önmagában nem oldja meg, hogy több pártban a vezetők lemondtak. Ez fontos jelzése annak, hogy látják az új utak keresésének szükségét, de még nem megtalálása az új útnak.

> **„Voltam ellenzékben én is, de nem úgy, hogy ennyire elszívják előlünk a levegőt, a politikai mozgásteret, médiafelületet. De nemzetközileg is teljesen új helyzet van"**

Na és Magyar áttörése után érdemes még saját kihívóban gondolkodnia a baloldalnak?
Ezt még nem tudjuk előre megmondani, a 2026-os helyzettől függ. Az látszik, hogy olyan kihívó már semmiképp nem jöhet, aki csak a baloldalé. Nyilvánvalóan szélesebb integrációra lesz szükség.

Tehát Dobrev Klárával sem érdemes már számolni.
Jelen pillanatban a miniszterelnök-jelöltsége nem reális. Ő is tudja, az árnyékkormány ezért fejezte be a működését.
Zárjuk a fővárossal! Karácsony Gergelynek mit tanácsolna, hogy ne lehetetlenüljön el az új közgyűlésben?
Összehívnám az összes párt frakcióvezetőjét: tegyék ki a kártyáikat az asztalra. Akarják-e, hogy Budapest működjön?

„KIDERÜLT, HOGY MAGYAR PÉTER EL TUDJA SZÚRNI”



„Magyar Péter nagy választási sikert ért el, de a szavazókat meg is kell tudni tartani! – mondja lapunknak Nagy Attila Tibor, aki szerint a TISZA Párt alelnökének dulakodós incidense már komoly politikai hiba lehet, sőt a fővárosi közgyűlésben is dilemmák várnak rá. A politikai elemzővel emellett a DK választás utáni helyzetéről, Dobrev Klára jövőjéről és Karácsony Gergely lehetőségeiről is beszélgettünk.

Szöveg: Bittner Dániel **Fotó** Díner Tamás Fotóstúdió

Június 9-én a TISZA 29%-on, gyakorlatilag lemosta az ellenzéket. Megvan a 2026-os kihívó?
Magyar Péternek jó esélye van erre, hacsak nem rontja el. Annyi biztos; ha a hírek máris arról szólnak, hogy részegen dulakodik éjszakai szórakozóhelyeken, az nem fog használni neki.

Magánéleti botrányai eddig is voltak, a kommunikációjában éles kanyarokra kényszerült. Egyik sem fogott rajta…
Igen, de itt már teljesen más a kontextus. Az éjszakai sztorit persze máshogy adja elő ő, és a kormánymédia is, de az, hogy ő olyan környezetbe kerül éjszaka, ahol lökdösődik, kiabál, konfrontálódik a rendőrséggel… Hát ez azért nagyon zavaró.

Nem fér bele a nép gyermeke imidzsbe?
De belefér, csak az a baj, hogy ezzel nem lehet országgyűlési választást nyerni. Neki a nyugdíjasokat is meg kéne győznie, de a magyar lakosság kockázatkerülő, nyugalomra és biztonságra vágyó populáció; Választásról választásra is olyan miniszterelnököt keresnek, akiben megtalálják ennek legalább az ígéretét.

Nadrágszíjcsat-, diktafon- és zaklatási sztorik ellenére 2 hónap alatt 14%-on belülre került a Fidesztől…
…és most sem győzte le őket az EP-választáson. Az eredmény nagy politikai siker igen, de 700 ezer szavazattal még mindig le volt maradva. A megszerzett szavazókat meg is kell tudni tartani. Egy olyan emberre viszont nem fogják rábízni az országot, aki tele van konfliktussal, akinek indulatkezelési problémái vannak, és balhékban vesz részt. Ez egyelőre csak arra alkalmas, hogy az ellenzéki térfél nagy részét legyalulja, de a kormányváltás el fog maradni. Az most kiderült, hogy Magyar szemmel láthatóan el tudja szúrni az esélyt.

A Manfred Weberrel való fotózkodás sem megy ellene ennek? Azért az már „miniszterelnökösebb".
Ha ügyes lesz, tudja hasznosítani, hiszen a legnagyobb európai pártcsaládba került, míg a Fidesz talán nem is fog tudni frakcióba ülni. Mindazonáltal a kormánypárt most róla is el tudja majd mondani, hogy a gender- és háborúpárti külső ellenséggel fogott össze.

A fideszezés, provokátorozás mindig bejött neki. Akkor most miért ne működne?
Mert ha a Fidesz ugyanilyen erős marad, mint most, és csak ennyire sikerült visszaszorítani, akkor a TISZA nem tud kormányt váltani az eddigi eredményével. A Fidesz egyik titka, hogy nagyon sokféle rétegre hat, különböző hangszerelésekkel. Világos, hogy ebben Magyar Péternek is van feladata, a pártépítéshez ki kell lépnie a „one man show-ból".

Erről ő nagyon régóta beszél.
Nem tudjuk még, hogy mennyire tehetséges a pártépítésben, ez a jövő kérdése. A one man show-ból mindenesetre nehéz lesz kilépnie, mert karizmatikus személy. Az ilyen vezetők annyira kitöltik a környezetüket, hogy azok tulajdonképpen maguktól át is adják nekik a terepet. Nagyon sok pénzre lesz szüksége, hogy a vidéki választókörzetekben is komolyan jelen lehessen. Emellett 106 „kis Magyar Péterre", aktivisták tömegeire, rengeteg pénzre és infrastruktúrára is. Ennek elkezdésére nincs is sok idő, ősszel neki kell állni, de inkább már nyáron.

És az ígérete ellenére mégis bevállalt EP-képviselőség elvonja a figyelmét erről?
Ő is tisztában van azzal, hogy ez a kockázat fennáll, hiszen sokat beszélt róla. Donáth Annánál (Momentum) és Dobrev Kláránál (Demokratikus Koalíció) már láthattuk, hogy gyakran eltünedeztek a brüsszeli elfoglaltságaik miatt. A DK-árnyékkormányinfóját például gyakran nem is Dobrev Klára tartotta, hanem Molnár Csaba. Nem lesz könnyű feladat tehát, hogy ne menjen feledésbe az építkezés, ehhez most nagyon jó munkatársak kellenek.

Akkor maradjunk is a DK-nál! Mit kellene tenniük, hogy visszajöhessenek a 8%-ról?
Én nem vagyok a tanácsadójuk, de a helyzetüket persze tudom elemezni. Baj van, amit a legjobban az mutat meg, hogy a 8% sincs sokkal felette a parlamenti küszöbnek. Ha levonjuk a közös listájukból az MSZP és a Párbeszéd 1-2%-át mondjuk, a DK is ott táncol a bejutás határán. Ez azt jelenti, hogy kispárttá váltak. Abban reménykedhetnek, hogy Magyar Péter nagyon sokat hibázik majd, és jól megbukik. De én akkor sem vagyok biztos abban, hogy az elvesztett szavazóik visszatérnek. Szerintem tőlük azért mentek el sokan, mert egyszerűen rájuk untak.

Jó, de akkor jön is az örök kérdés: van Gyurcsány nélküli DK?
Lehetne, de további probléma, hogy az még a mostaninál is unalmasabb lenne. Alapvető baj, hogy a Gyurcsány és Dobrev mögötti politikai gárda nem túl tehetséges. Az egyik botrányba keveredett, a másik nem túl felkészült, a harmadik félretolt régebbi DK-sokat, akik nehezteltek rá.

> **„Egy olyan emberre viszont nem fogják rábízni az országot, aki tele van konfliktussal, akinek indulatkezelési problémái vannak, és balhékban vesz részt. Ez egyelőre csak arra alkalmas, hogy az ellenzéki térfél nagy részét legyalulja, de a kormányváltás el fog maradni"**

És Dobrev Klára? Számára véget ért a miniszterelnök-jelölti karrier?
Igen, véget ért. El kellett, hogy búcsúzzon tőle, amit ők tudnak jól, az árnyékkormány feloszlatása is ezt jelzi.

A Karácsony Gergely által elért kicsi győzelem miattuk van?
Egyértelműen. Hiba volt a főpolgármesternek Dobrev Klárával egy plakáton szerepelni, ugyanakkor nyilvánvaló politikai kényszerhelyzet állt elő a TISZA miatt.

Akkor most reális forgatókönyv, hogy eldobja az új közgyűlésben a DK 7 képviselőjét? A többieknek együtt például sokkal nagyobb többsége van.
Megteheti természetesen, de a helyzet az, hogy még 7 képviselőre is szüksége van minden lépéséhez. Egyébként senkinek nincs sokkal nagyobb többsége a többi párthoz képest.

Mit vár így az új közgyűléstől?
Azt, hogy nem fogja kitölteni az 5 éves mandátumát. Eljöhet az a pont, hogy a többségük a testület önfeloszlatására fog szavazni, és ténylegesen előrehozott választás jön.

Vitézy Dávid visszajöhet még esélyes jelöltként a mostani fejlemények után?
Azt nem tudom, hogy lesz-e kitartása a budapesti politikai csörtékhez. Ő elvileg ezek ellen kampányolt. Most ténylegesen nagyon sok vita és konfliktus jön majd, amibe akár könnyen belesimulhat és elkophat a szakértői imidzs, így nehéz lesz szimpatikus politikussá válnia. De ebben a helyzetben mindenkinek nehéz lesz kiemelkedni.

A kerületi eredményeket elnézve mi vezet inkább eredményre? A helyi kérdések, vagy a nagypolitizálás?
Láthatóan azok aratták a legnagyobb sikereket – például Őrsi Gergely, Tóth József –, akik el tudták hitetni, hogy az első a kerületiek érdeke, az aluljárók, a terek, a parkok, és nem a folyamatos pártharcok.

A Tizenötödik kerületben például megint győzelmet aratott Cserdiné Németh Angéla. Hasonló a helyzet Palotán is?
A polgármester nem hozta mondjuk a Tóth Józseféhez hasonló 80% körüli arányt. Való igaz, kényelmesen nyert, és masszív többsége van a testületben, de a következő évek kérdése itt is az lehet inkább, hogy egy ilyen színes pártkoalíciót össze tud-e tartani a későbbiekben.

ELJÖTT A PIHENÉS IDEJE

Harminc év szolgálat után visszavonul a képviselő



Jöjjenek a fiatalok – mondta már egy esztendővel ezelőtt Király Csaba, amikor bejelentette: leteszi a lantot. Az idei önkormányzati választáson már nem indult, így harminc év szolgálat után októberben visszavonul.

Szöveg: Fazekas Ágnes **Fotó:** Gordon Eszter

Király Csaba, a Képviselő-testület doyenje, a rendszerváltást követően külsős bizottsági tagként ismerkedett a testület munkájával, tanulta az önkormányzatiságot. Azután 1994-ben mandátumot szerzett, és azóta egyetlen ciklust kivéve mindig egyéni képviselőként dolgozott a 7-es választókörzetben élőkért, a XV. kerületiekért. Helyben lakik, látta, hogyan fejlődik vagy torpan meg Rákospalota, Újpalota, Pestújhely. Tudta, hol mire lenne szükség, és igyekezett is tenni a változásért. Most viszont, túl a nyolcvanon, úgy érzi, eljött a pihenés ideje.

Mindig szociális és egészségügyi kérdésekkel foglalkozott a legszívesebben, nem véletlen, hogy októberig a RÁTE (Rászorulókat Támogatók Egyesülete) színeiben politizál a testületben. 2002-től 2010-ig szociális alpolgármesterként szolgált, eközben persze saját egyéni körzetét sem hanyagolta el. Viszont még jobban megismerte a kerületiek gondjait. Büszke arra, hogy azokban az években újult meg egyebek mellett a Bezsilla Nándor utcai háziorvosi rendelő, a Széchenyi út és Kolozsvár utca, illetve a Bánkút és a Szerencs utca lámpás kereszteződése is.

A búcsú ciklusban szerette volna, ha az Őrjárat utca az Észak-Pesti Kórház bejáratától először a Szerencs utcáig, azután még tovább új burkolatot kap, ám a kormányzati elvonások ezt lehetetlenné tették. Csak a Neptun utcától a Gergő utcáig jutott pénz a felújításra. Lámpával bevilágított, átlátható kereszteződést viszont szerencsére sikerült létrehozni az Őrjárat utca és a Szentkorona útja kereszteződésében, az óvodánál, ami számára, akár az ott élőknek, nagyon fontos volt. Az Óda utcai rendelőt már átadták, a közeli játszótér szintén új köntöst kapott. Járdát újítottak fel, parkolók épültek, a zöld területeket folyamatosan frissítették, és a munka nyáron sem szünetel.

Hogy a következő öt évben mi valósul meg a kerületben, nem tudja megjósolni. De bízik abban, hogy a kormányzati megszorítások ellenére Cserdiné Németh Angéla polgármester és csapata valóra tudja majd váltani a terveit. A szakrendelőben a CT mellett már mammográfiás berendezés is rendelkezésre áll, ezek után pedig MR-készüléket szeretnének oda telepíteni, hogy a kerületieknek ne kelljen ezekre a gyakran életmentő vizsgálatokra akár hónapokat várni. A legfontosabb persze az, hogy a kormány ne vegye el a szakrendelőket. Sajnos még nem világos, hogy Orbánéknak mi a szándékuk ezekkel. A veszélyhelyzetre hivatkozva ugyanis sajnos bármit megtehetnek. „Nem egészen korrekt, hogy az önkormányzatok saját erejükből fejlesztik a szakrendelőket, azután a kormány államosítja azokat" – fogalmazott a testülettől búcsúzó képviselő.

A családi házak előtt futó járdákat mindenütt, legalább az utak egyik oldalán biztonságossá kell tenni. Király Csaba szerint a következő ciklusban ez elengedhetetlen feladat lesz az önkormányzat számára. A fővárosnál pedig azért kell majd lobbizni, hogy legyen pénz és akarat egyebek mellett a Rákos út, a Pozsony utca és a Régi Fóti út felújítására. Lassan lejár a tiltás, így az Észak-Pesti Kórház ingatlanegyüttesét részben vagy egészben hasznosítani lehet majd. Miután eddig a befektetők nem kaphattak hitelt az ottani beruházásokra, nem is volt jelentkező. Nemsokára azonban megváltozik a helyzet, ezért el lehet kezdeni azon gondolkodni, hogy ott akár idősotthon, nővérszállás létesüljön. Sőt egyik szegletében lakásokat is ki lehetne alakítani. Ezek mellett a következő Képviselő-testület tagjai nyilván korszerűsítik majd a kerületi bölcsődéknek, óvodáknak, művelődési intézményeknek helyet adó épületeket.

„Ezek elképzelések" – figyelmeztetett Király Csaba. Bár léteznek tervek, azok tényleg csak akkor valósulhatnak meg, ha a kormány is úgy akarja. Ha nem emelik elviselhetetlen mértékben a szolidaritási hozzájárulást, nem vonnak el újabb feladatokat az önkormányzatoktól. Utóbbi tudjuk, pénzek elvonását is jelenti. Nem irigyli a kerület vezetését, hiszen a következő ciklusban nagyon ügyesen kell majd zsonglőrködniük. Azért is, mert az ellenzéki többségű önkormányzatokat eddig sem kímélte a Fidesz.

Aktívabban szeretne a jövőben pihenni. Korábban ezzel indokolta a visszavonulását. Kiderült, több időt szeretne végre a családjával tölteni. Több időt szánni a gyermekekre, a feleségével pedig félévente Hajdúszoboszlóra, Zalakarosra utazni, kikapcsolódni. A hobbijának élni, a Szent István Bélyeggyűjtő Kör titkáraként az eddiginél nagyobb odaadással foglalkozni a bélyegekkel, a gyűjtőtársakkal. Hétköznapi vágyak, amelyek csak ezután válhatnak valóra.

Király Csabát a választói bármikor hívhatják telefonon. A körzetében sok idős ember él, akik e-mailek írása helyett szívesebben beszélik meg a gondjaikat. De a képviselővel utcafórumokon is találkozhattak a helyiek, vagy amikor pártja, a DK pultot állított valahol. Lakossági fórumot tartott, ő az évtizedek során ezt szokta meg. A sürgős ügyeket persze igyekezett gyorsan megoldani, ilyen esetekben senkinek nem kellett a következő hivatalos fórumig várnia. A kerület központi rendezvényeire mindig elment, ezeket a találkozási lehetőségeket nem hagyta ki.

> **„A búcsú ciklusban szerette volna, ha az Őrjárat utca az Észak-Pesti Kórház bejáratától először a Szerencs utcáig, azután még tovább új burkolatot kap, ám a kormányzati elvonások ezt lehetetlenné tették"**

Mindez persze egyik napról a másikra nem fog megváltozni. A munkától ugyanis a jövőben sem akar teljesen elszakadni. Annál is inkább, mert nem gondolja, hogy ennyi évtized után a körzetében élők el akarják felejteni a telefonszámát. Biztosan hívni fogják, megállítják az utcán, ha segítség kell. No nem azért, mert az utódában nem bíznak majd. Pósa András, aki a Mindenki a Tizenötödikért frakció újoncaként szolgálja a következő esztendőkben a 7-es választókörzet lakóit, már sok lakásba, házba bekopogtatott. De az ott élők megszokták, hogy Király Csaba a rendelkezésükre áll. Az idősek amúgy már nehezebben teremtenek kapcsolatot, nekik fontosabb a megszokás, ezt ő pontosan tudja. Emellett az utódának is szeretne mindent rendben átadni.

„A csapatot sem szeretném elhagyni" – vallotta be a búcsúzó képviselő. A polgármester asszonnyal meg is állapodtak abban, ha szükség van rá, rendelkezésre áll. Külsősként szívesen dolgozna a Népjóléti Bizottságban, de az egész testület számíthat rá, miként a DK kerületi szervezete is. „Az elmúlt évtizedeket ugyanis nem lehet csak úgy kitörölni."

Örül, hogy Rákospalotán, Pestújhelyen, Újpalotán ismét minden egyéni mandátumot az összefogás jelöltjei nyertek el. Ez igazolja, hogy jó az irány, amelyen 2019-ben elindultak. Saját bevallása szerint kicsit tartott attól, hogyan fogadják majd a választók az új jelöltjeiket, de az eredmény azt mutatta: a kerületiek megértették, hogy az eredményes munkához a polgármesternek magabiztos többségre van szüksége. Ismét kiderült, hogy az emberek tudják, mi a különbség a szavak és a tettek között.

HOLLYWOOD RÁKOSPALOTÁN

Origo a filmgyártás középpontjában

Angelina Jolie, Brad Pitt, Bruce Willis, Arnold Schwarzenegger, Tom Hanks és még sokan mások. Csak néhány név a világsztárok közül, akik a rákospalotai Origo Filmstúdióban forgattak. Vagy említhetnénk Emma Stone-t, aki a legutóbbi eredményhirdetéskor a Szegény párák című filmben nyújtott alakításáért a legjobb női főszereplőnek járó Oscar-szobrot kapta. Ezt a díjat Mihalek Zsuzsa látványtervezőnek is odaítélték. Az alkotást a kerületben forgatták. A sikerek titkáról, a hatalmas filmgyártási gépezet működtetéséről, arról, hogy miként tudnak zöldek maradni, miközben a forgatásokon ugyancsak „hullik a forgács", Horváthné dr. Fekszi Mártával, az Origo Film Group Zrt. cégvezetőjével beszélgettünk.

Szöveg: Fekete Sándor **Fotó:** Gordon Eszter



Márciusban adták át az idei Oscar-díjakat. A Budapesten, az Origo Fimstúdióban, Rákospalotán forgatott Szegény párák című alkotás négy Oscart kapott. Egyiket Mihalek Zsuzsa, az alkotás berendezője kapta. Milyen érzés ez a cégvezető számára?
Nagyon drukkoltunk, és rendkívül örültünk az eredménynek. A produkció majdnem teljes egészében az Origóban forgott. Nagyon sok műtermet igénybe vettek, a jelenetek jelentős része itt készült nálunk. Úgy vélem, ez is bizonyítéka annak, hogy a stúdió kiváló adottságokkal rendelkezik. Tizennégy éves történetünkben ez a negyedik film, amely több Oscart kapott. Azért volt előzménye: előbb Arany Oroszlánt nyertek, majd Golden Globe-díjat, utána jött az Oscar. De hadd dicsekedjek: egy hónappal ezelőtt kint voltam a Cannes-i Filmfesztiválon, mivel indultunk a világon a legjobb filmstúdiói pályázaton. Két kollégámmal utaztunk ki Franciaországba.

S mivel tértek haza?
Azt tudtuk meg, hogy az Origo a világ legjobb nyolc stúdiója között szerepel. Több amerikai, angol, kanadai stúdióval vagyunk egy listán. Egy 1927-ben alapított Los Angeles-i stúdió nyert, de mi is elmondhatjuk, hogy egy fiatal, modern stúdióként ott vagyunk az élbolyban, a legjobbak között. Mint ahogy egy színész kiírja az önéletrajzában, hogy Oscarra jelölték, most már mi is kiírhatjuk, hogy ilyen jelöltek vagyunk…

Hollywood mit köszönhet a magyaroknak, a magyarok mit köszönhetnek Hollywoodnak?
Ne felejtsük el, Hollywoodban három filmstúdiót magyarok alapítottak. Olyan újításokat vezettek be, amellyel forradalmasították a filmkészítést. George Zukor volt például az a rendező, aki olyan szerződéseket kötött a Paramountnál, hogy kora legnagyobb sztárjai csak nála játszhatnak. Stúdiója működtette a filmszínházakat. És akkor még nem beszéltünk a neves színművészek mellett a koreográfusokról, zeneszerzőkről. Nem véletlen, hogy a mai napig 62 magyar kapott Oscar-díjat. Azt szoktam mondani: annak idején mi magyarok mentünk ki Hollywoodba, most meg Hollywood jön vissza Magyarországra.

Minek köszönhető, hogy világsztárok előszeretettel forgatnak nálunk, az Origónál?
2023-ban a filmesek több mint egymilliárd dollárt hagytak Magyarországon. Ez köszönhető egyrészt Andy Vajnának, aki abban segédkezett, hogy létrejöjjön egy filmtörvény, az itt forgatók adózási feltételei kedvezőbbek legyenek, melyek az itt kötött szerződésekre vonatkoznak. Ezen túl nagyon jók a hazai stúdiók, a hazai filmes szakemberek. Hollywoodi szinten vannak a díszletépítőink, operatőrjeink, kaszkadőreink, a berendezőink és még sorolhatnám. Visszatérve a Szegény párákra: nagy részben magyarok állították elő a filmet. Persze, kellettek hozzá a rendező ideái, elképzelései, de hogy ilyen színvonalon valósult meg az alkotás, az nagyrészt a magyar szakembereknek köszönhető. Hozzá kell tenni, hogy Budapest egy multifunkcionális város, itt le lehet forgatni Berlint, Londont, Moszkvát, Párizst. Nem véletlen, hogy Angelina Jolie Maria Callas életéről szóló filmje is itt forgott. Tudtak dolgozni az Operában, a Zeneakadémián, a Szabadság téren. Ideális helyszínek. Hozzáteszem: a magyarok szeretik a sztárokat. Will Smith-nek ugyan nem kellett volna a Lánchíd tetején táncolnia, de ezt követően a zenekarával adott egy fergeteges koncertet a Bazilika előtt. Nagyon sokan tapsoltak neki.

Hogy elképzelése lehessen annak, aki nem járt az filmstúdió környékén, milyen adottságai vannak az Origónak?
Tizennyolc hektárt laktunk, építettünk be. Tizenegy műtermünk van. Ebből kilenc úgynevezett sound stage, 60 centis vastag betonfallal, amely óriási terheléseket kibír. A 6-os giga műtermünk a világon az egyik legnagyobbnak számít. Egy futballpályányi méretet kell elképzelni 20 méteres belmagassággal. Teljesen kizárja a külső zajokat, hűthető, fűthető. A talapzat négyzetméterenként 3-5 tonna nyomást bír ki. Egyedülállóak vagyunk abban is, hogy a műteremben le lehet lógatni egy tankot, egy repülőt. Összesen 430 tonnás terhet bír el, ezt más műterem nem tudja a világon. De ugyanilyen adottságokkal rendelkeznek a többi műtermek is. A műtermek kívül-belül alkalmasak filmkészítésre.

Tizennégy éve miért pont a XV. kerületre esett a választás, hogy itt épüljön fel az Origo?
Akkor én még nem dolgoztam itt, 1997-től 2002-ig Los Angelesben voltam főkonzul. Ott ismerkedtem meg a kerület akkori polgármesterével, Hajdu Lászlóval. Ő már akkor azon dolgozott, hogy a stúdió a XV. kerületben jöhessen létre zöldmezős beruházás keretében. Már akkor megindultak a tárgyalások a hazai és a külföldi befektetőkkel. Az ilyen projektek sokszor az emberi tényezőkön múlnak. Egyébként a kerületi önkormányzattal, a polgármesterrel, a jegyzővel mindig jó volt a kapcsolatom, a mai napig az. A főépítész úrral is remekül tudunk együttműködni. Nyolc éve dolgozom itt, magamat is stúdióépítőnek vallom, mert az én cégvezetőségem alatt építettünk 5 raktárt, tv-s műtermet, egy új, kisméretű műtermet, megépült a kültéri vizes medence, utakat, parkolókat hoztunk létre. Mondhatni, belaktuk a területet. De mindig kitalálunk valamit. Legutóbb például kutyafuttatót alakítottunk ki.

A cannes-i pályázatukban szerepelt, hogy az Origo „zöld stúdió". Ez mit jelent?
A mellettünk lévő szemétégetőben egy százmilliós beruházás keretében felépült egy saját hőközpontunk. A hőenergiát, amellyel fűtjük a stúdiókat, a szemét elégetéséből nyerjük. Saját, föld alatti vezetékeinken jut be a hő hozzánk. Nemcsak az eső-, hanem a talajvizet is hasznosítjuk. Olyan megoldásokra törekszünk, hogy minél kevesebb karbonlábnyomot hagyjunk. Vettünk egy présgépet, amely a hulladékot tömöríti, így jóval kevesebbszer kell a szemetet elszállíttatnunk. A bioszemétből granulátumot készítünk, amellyel a talajt lehet trágyázni. Igyekszünk rávenni a produkciókat, ezt a szolgáltatást is vegyék igénybe. Van egy üvegházunk, amelyben használjuk a granulátumokat, fűszernövényeket termesztünk. Nálunk a produkciók úgynevezett zöld energiát vásárolhatnak, kérés esetén ezt igazoljuk a számukra.

> **„Azt tudtuk meg, hogy az Origo a világ legjobb nyolc stúdiója között szerepel. Több amerikai, angol, kanadai stúdióval vagyunk egy listán. Egy 1927-ben alapított Los Angeles-i stúdió nyert, de mi is elmondhatjuk, hogy egy fiatal, modern stúdióként ott vagyunk az élbolyban"**

Az előtérben található egy térképfal, amelyen azoknak a magyar származású hollywoodi sztároknak a születési helyét jelölik, akik sikereket értek el a filmszakmában.
Igyekszünk ápolni, megőrizni a hagyományokat, az értékeket. A Magyar Hollywood Tanácsot támogatjuk, számos közös rendezvényünk van. Az Origo Talent Network-t azért hoztuk létre, hogy az idegen nyelvet beszélő magyar, vagy a nálunk élő külföldi színészeknek nagyobb lehetőséget biztosítsunk a szereplésre külföldi filmekben, összekötjük őket az itt forgó produkciókkal. Nem kell feltétlenül ide-vissza reptetni színészeket, helyben is vannak több mint megfelelő emberek a feladatra. Egyszerűbb a szerződéskötés, a produkciók nagyobb visszatérítésben részesülnek, így mindenki jól járhat. Olyan barátságos környezetet igyekszünk teremteni, hogy szeressenek ide visszajönni a produkciók. Nekem nagyon jó érzés volt hallani, amikor egy amerikai producer azt mondta, annyit jót hallott az Origóról, hogy eljött megnézni, igaz-e, és meggyőződött arról, hogy minden igaz.

„A MAGYAR KULTÚRA KÜLÖNLEGES VÉDETT KINCSE”

A Csokonai a 100 Tagú Cigányzenekar próbahelye

Az idei évtől kezdve a Csokonai Rendezvényházban próbál a nemzetközi hírű 100 Tagú Cigányzenekar. Itt találkoztunk Danyi Lőrinc Róbert prímással, a zenekar vezetőjével, és megkérdeztük az utánpótlás helyzetéről, a cigányzene megbecsültségéről és arról, mit is jelent hungarikumnak lenni.

Szöveg: Locker Dávid
Fotó: Gordon Eszter

Eredetileg is száztagúként alakították a zenekart, vagy ez spontán alakult ki?
Tulajdonképpen ennek az elnevezése úgy történt, hogy eredetileg Budapest Szimfonikus Zenekar voltunk, amelynek százhúsz tagja volt, emiatt nagyon gyakran százan mentünk koncertezni, s mintegy ragadványnévként elneveztek minket 100 Tagú Cigányzenekarnak – ez volt az, ami aztán megmaradt a köztudatban. Ma már ez a név levédett brand, amely 2014-ben a Hungarikumok Gyűjteményébe is bekerült.

Gondolom ez a hungarikumstátusz összefügg azzal is, hogy nincs hasonló formáció a világon.
Így van, ezért kerültünk be a Guinness Rekordok Könyvébe is mint a világ legnagyobb cigányzenekara. A létszámon kívül mind hangzásban, mind látványvilágban, atmoszférában teljesen egyedülállóak vagyunk. Ezek miatt tartanak minket a magyar kultúra felbecsülhetetlenül értékes, védett kincsének – ennek köszönhető a már említett hungarikumstátusz is, illetve a 2000-ben elnyert Magyar Örökség Díj.

Mit jelent pontosan a zenekarra nézve, hogy hungarikummá vált?
Azt, hogy a magyar kultúra szerves, meghatározó része, zenekarunk mindenhol az ország hírnevét öregbíti, hiszen minket a világon mindenhol Magyarországgal kötnek össze. Gondoljon bele, mire asszociál egy külföldi, ha Magyarországra gondol? Budapestre, a gulyáslevesre és a tradicionális cigányzenére. Utóbbit persze nyugodtan mondhatjuk magyar zenének is, hiszen ha visszatekintünk akár a századforduló környékére, azt látjuk, hogy a cigány muzsikusok magyar dalokat – legyenek azok akár a szájhagyomány útján keletkezett népdalok, akár népies műdalok, például csárdások – játszottak el a lehető legmagasabb minőségben.

Láttam, hogy hölgyek is játszanak a formációban. Ez mennyiben tekinthető hagyományosnak?
Mindig is voltak hölgyek a zenekar életében, de most először előtérbe is kerültek. A cigányzene történetében sem számít ez egyedülállónak: gondoljunk csak a mindenki által ismert Czinka Panna cigányprímásra. Nálunk is van egy prímás hölgy, Toldi Editnek hívják, akiről elmondhatjuk, hogy a leszármazottja a híres Czinka Pannának. Én magam nagyon örülök ennek, mert igazi kuriózumnak számít, ha egy hölgy feláll száz férfi elé, és levezeti a zenekart. Gyönyörű látvány.

> **„A létszámon kívül mind hangzásban, mind látványvilágban, atmoszférában teljesen egyedülállóak vagyunk. Ezek miatt tartanak minket a magyar kultúra felbecsülhetetlenül értékes, védett kincsének"**

A zenekar nevéhez hűen kizárólag romákkal játszanak, vagy ma már vegyes az összetétel?
Jelenleg csak roma származású zenészeink vannak. Ez nem kimondottan szabály, de általában ez a jellemző.

Hogy néz ki önöknél jelenleg az utánpótlás helyzete?
Eddig úgy működött, hogy kiaknáztuk azokat a tehetségeket határon innen és túl, akik be tudtak illeszkedni és szerves részei tudtak lenni mind zeneileg, mind emberileg a zenekarnak. Ezeket mindig kerestük és keressük, de tulajdonképpen itt a zenekaron belül az a jellemző, hogy ha akár ismerősi körben, akár rokonságban találunk egy fiatal tehetséget, mindig szólunk egymásnak, hogy lenne itt egy pályakezdő, aki érdemes arra, hogy bekerüljön közénk. Ilyenkor a fiatalt elhívjuk egy koncertre vagy próbára, és meghallgatjuk, a gyakorlatban milyen szinten hegedül. Ugye mindig azt mondják, a cigány gyerekek úgy születnek, hogy vonó van a kezükben, tehát bennük van az őstehetség, de közülük is csak a kivételesen tehetségek azok, akik felvételt nyerhetnek a zenekarba.

Gondolom, a régi muzsikuscsaládokban apáról fiúra szállt a mesterség. Ez ma mennyire él még, és mennyire jellemző ezzel szemben az intézményes keretek közötti zeneoktatás?
Természetesen mi már részesültünk intézményes zeneoktatásban, de ez régen valóban úgy működött, ahogy mondta, apáról fiúra adódott át a tradíció. És ez ma is működik tovább.

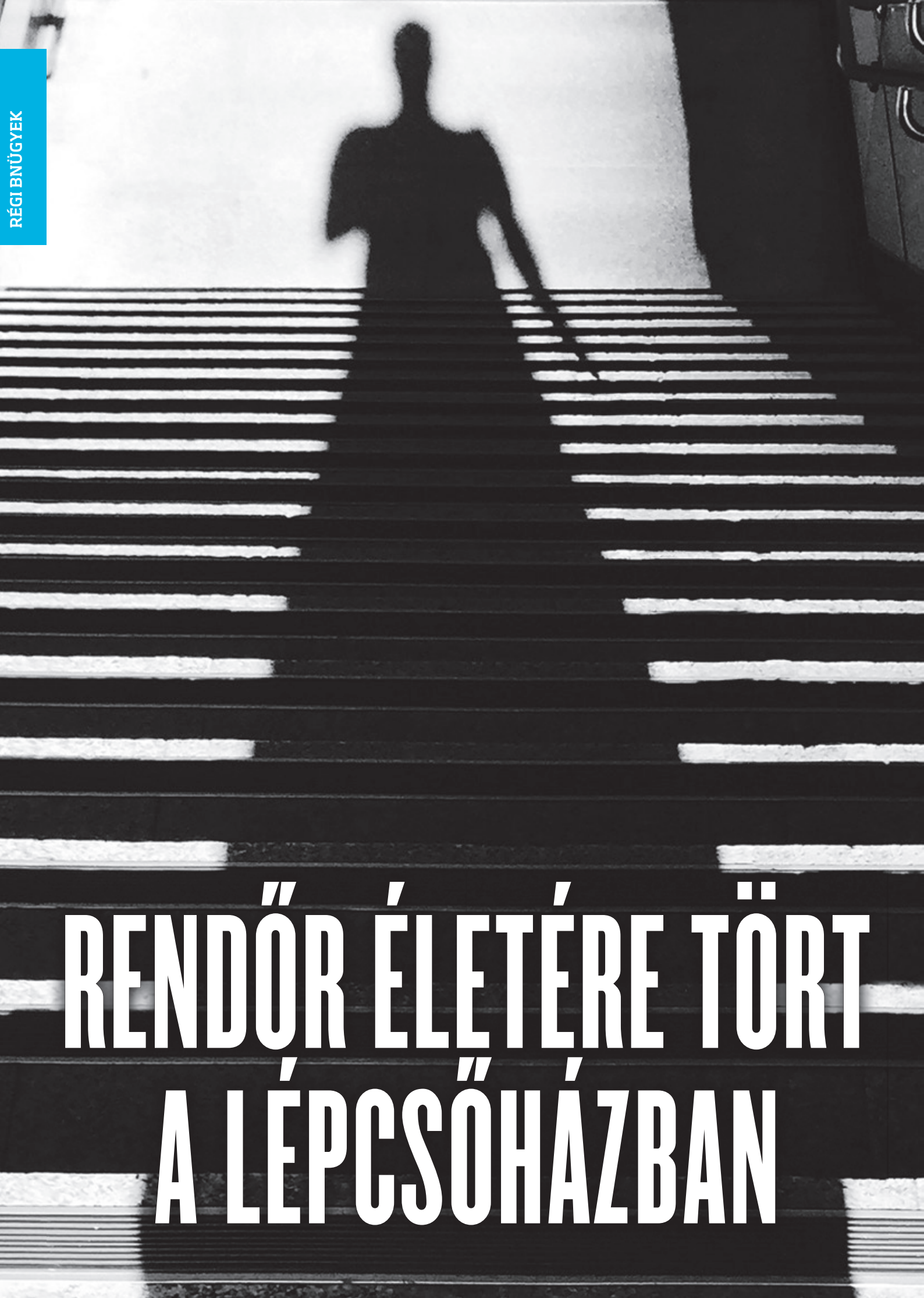
Tehát ma már a családon belüli és az intézményes oktatás keveréke a meghatározó?
Így van. Az intézményes mellett a „kézről kézre" tanulás módszere is – ahogy nagyapám odajött, felvette a hegedűt, és akkor kézről megnyitotta a dallamot, amit mi gyorsan eltanultunk – nagyon elterjedt, és most már híres is. Ennek ellenére zeneiskolai keretek között természetesen aztán mi is megtanultunk kottát olvasni, s manapság már ez a teljesen elterjedt gyakorlat a muzsikuscigányok körében, nem egyszer felsőfokon.

Hogy látja, milyen ma a cigányzene hazai és nemzetközi reputációja?
Manapság is működik még a cigányzene, vannak kávéházi cigányzenészek, és el tudunk hozzájuk látogatni meghallgatni őket. De ha visszatekintünk a múlt századra, akkor azt látjuk, hogy ez volt a legkönnyebben elérhető szórakozási lehetőség. Még a 60-as években is, ha végigment az ember Budapest utcáin, minden vendéglőből cigányzene szűrődött ki. Ez sajnos az évek hosszú során elkezdett visszaszorulni. Mindez persze sok mindennek betudható – gyorséttermek, rádió, YouTube stb. –, de ha valaki szeretne hallani igazi, eredeti cigányzenét, annak még mindig van lehetősége erre Magyarországon, még ha jóval kevesebb helyen is, mint anno. Mi azon vagyunk, hogy visszahozzuk ezt a formát, ezt az életet, ezt az ízt, hiszen ha ez eltűnik, azzal a magyar kultúra egy nagyon régi és sajátos szelete is elvész.

A mostani repertoárjukat mi jellemzi? És hol találkozhatnak önökkel legközelebb a kerületi lakosok? Előbbit azért is kérdem, mert amikor megérkeztem, épp Rossinit próbáltak.

Budapesten legközelebb a Margitszigeti Szabadtéri Színpadon fogunk fellépni mind a százan, tehát a brand szerinti létszámban. A kottákat jól látta, éppen a Sevillai borbélyt próbáljuk most épp. Ez annak is köszönhető, hogy mi a nemzetközi színtéren klasszikus szimfonikus zenekarként vagyunk ismertek, így a repertoárunkban mindig szerepelnek komolyzenei darabok is, az említett Rossinin kívül Bachtól kezdve Kodályon át Brahmsig – közben természetesen ugyanúgy ápolva cigányzenei hagyományunkat.

Mi vonzotta önöket ide a Csokonaiba? Van-e ezen kívül bármilyen kerületi kötődése a zenekarnak?
Eddig a 22. kerületben próbáltunk, de amikor a Covid-járvány után újra teljes létszámunkban álltunk össze, a kb. 70 főre tervezett budafoki helyszín már szűkösnek bizonyult. Ráadásul messze is volt a zenekar tagjainak, hiszen sokan a Belvárosban élnek, így a lokáció is megfelelőbb volt itt. No meg, hogy a másik kérdésére is válaszoljak, nekem nagyon sok családtagom lakik itt a környéken, a 13-14-15. kerületben. Ennek köszönhető, hogy ismeretségbe kerültem a Csokonai Nonprofit Kft. ügyvezetőjével, Beke Károllyal aki felajánlotta, hogy keressük meg, és beszéljünk az esetleges új próbahelyszínünkről. Eljöttem, megnéztem, és egyből beleszerettem. Szép nagy a színpada, nagyon kulturált a környezet, belső udvara is van, hideg-meleg büfé. Behoztam ide a zenekar többi tagját is, körbenéztünk, és egyből tudtuk: fölösleges tovább nézelődnünk, megvan a tökéletes helyszín.



RENDŐR ÉLETÉRE TÖRT A LÉPCSŐHÁZBAN

A gyilkosságok minden objektív biztonsági mutatót felülírnak, minden statisztikába belerondítanak. Ha valakinek az életére törnek, úgy érezzük, hogy ez velünk is bármikor megtörténhet. A legrosszabb, ha egy rendőrt támadnak meg. A kerületünkben is történt 2003-ban ilyen eset.

Szöveg: Dulai Péter

Bűnügyi témájú filmekben gyakran előforduló jelenet, amikor a rendőrfőnök idegesen vágja az asztalra az aznapi újságot, melynek címlapján egy aktuális gyilkossági üggyel kapcsolatban jelentek meg ilyen-olyan információk. A tajtékzó dühnek egyfelől a néha túlságosan jól értesült média is oka lehet, de a mindenkori rendőrségnek már önmagában az esetről történt híradás is rendkívül nehéz pillanatokat okoz. Nincs ugyanis olyan ország, olyan bűnügyi rendőrség, ahol ne egy adott gyilkossági ügy mielőbbi felderítése lebegne leginkább véres kardként az életvédelmisek feje felett.

OBJEKTÍV BIZTONSÁG

Emberölés tettese nem maradhat felderítetlenül, hiszen az emberek szubjektív biztonságérzetét még akkor is ezek a cselekmények rengetik meg a legjobban, ha erre egyébként reális okuk nem lenne. De mi is ez pontosan és érthetően? Ha egy városról, vagy éppen egy kerületről a statisztikák alapján állítható, hogy kevés erőszakos bűncselekmény történik, azt lehet mondani, hogy az ott élők objektív biztonságban élnek. Ez ugyanakkor nem feltétlenül jelenti azt, hogy úgy is érzik magukat. Ezt az érzést akár egy nagyon „csúnya" bűncselekmény is komolyan befolyásolhatja, amelyhez aztán általában a média is hozzáteszi a maga részét, hiszen a lapot el kell adni. Ezen összetevők hatására a félelem növekszik, nem érezzük magunkat teljes biztonságban.

ÍGY MŰKÖDÜNK

Ha például közterületen követnek el gyilkosságot, az a legtöbb emberben azt az érzést kelti, hogy a környék veszélyes. Szubjektív biztonságérzetünk ilyenkor akkor is megrendül, ha az adott területen egyébként másfél éve még egy árva biciklilopás sem történt. Így működünk, ezért „kell" minden ilyen cselekményt minél előbb felderíteni. Emlékszünk a 2016-os Teréz körúti robbantásra, ahol ráadásul rendőrök ellen irányult a támadás? Talán ez az egyik legjobb példa. De nem kell ilyen messzire menni, elég csak a tavalyi újbudai rendőrgyilkosságra gondolni, amelynek elkövetőjét ráadásul a nyílt utcán üldözték és lőtték lábon a rendőrök.

A támadás egy lépcsőházban történt, a megdöbbentő üldözéses felvételeket az internetnek köszönhetően az egész ország láthatta, és nincs olyan ember, akit ezek a hatások ne zaklatnának fel. Ebben a nagy port kavart ügyben ráadásul közfelháborodást váltott ki az is, hogy az elkövetőt a bíróság felmentette a vádak alól, és a kényszergyógykezelését rendelte el, mert a 29 éves Baumann Péter rendőr életét kioltó férfi kóros elmeállapota miatt nem volt büntethető. A kényszergyógykezelés nem büntetés, hanem intézkedés, ami határozott időre szól. Az illető ilyenkor is zárt intézetbe kerül, de állapotát fél évente felülvizsgálják, vagyis lényegesen jobbak az esélyei a szabad világba visszakerülésre, mint ha több évtizedes vagy akár életfogytiglani fegyházbüntetésre ítélték volna.

A rendőrgyilkossági ügy ilyen lezárása sem növelte a szubjektív biztonságérzetünket, hiszen úgymond „benne van a pakliban", hogy az elkövető pár év múlva újra köztünk járjon. Az ilyen esetek mindenféle bűnügyi statisztikába belerondítanak és felülírják azokat. Ahol ilyen megtörténhet, az nem biztonságos környék, az objektivitás, a statisztika ilyenkor senkit sem érdekel.

A rendőröket ért erőszakos bűncselekményeket, emberölést vagy annak kísérletét mindig is kiemelten kezelte a szervezet, ami érthető, de a hivatalos személy elleni erőszak a büntetőjogban is megkülönböztetett helyet foglal. Ennek ellenére történtek és történnek is ilyen tragikus esetek, és a kerületünkben is volt hasonlóra példa. Utóbbinál olyan szempontból szerencsésen végződött a támadás, hogy a sértett, egy rendőr főtörzsőrmester végül túlélte a támadást. Élete azonban nem a támadóján, hanem leginkább a saját lélekjelenlétén múlt.

MELLKASON SZÚRTA A RENDŐRT

2003 októberének egyik vasárnap estéjén bejelentést kaptak a rendőrök, hogy egy férfi megszúrta Sz. Ferenc szolgálaton kívül lévő kollégájukat a XV. kerületben. Mivel a sebesült főtörzsőrmester megadta támadója nevét és annak a kocsinak a rendszámát, amivel az illető elmenekült, kollégái nem sokkal később elfogták az illetőt. A gyanúsított nem volt hajlandó vallomást tenni, ráadásul még panaszt is emelt az eljárás ellen. Ő volt K. Ádám, akit az akkori lapokban csak „kigyúrt nehézfiúként" emlegettek.

A férfi nem sokkal korábban adta el Drégelyvár utcai lakását egy nőnek, de a levelei sokszor még mindig erre a címre érkeztek. Az új tulajdonos ezeket mindig át is adta K. Ádámnak, aki azon a bizonyos vasárnapon részegen úgy gondolta, hogy egykori lakásában alszik. Az új tulajdonosnak – nem világos, hogy pontosan milyen kapcsolatban volt K. Ádámmal – ez nem tetszett, de a férfi tovább erősködött, hogy meglátogatja, és ott marad nála. A fiatal nő erre felhívta ismerősét, a XI. kerületi rendőrkapitányság járőreként dolgozó Sz. Ferencet, és arra kérte, hogy menjen fel a lakására, mert fél az erőszakos K. Ádámtól. A szolgálaton kívüli rendőr azonnal indult, és amikor K. Ádám egy barátjával megérkezett a Drégelyvár utcai házhoz, a rendőr a lépcsőházban útját állta. Dulakodni kezdtek, K. Ádám pedig egy 15 centiméteres pengéjű csontozókéssel mellkason szúrta a rendőrt. A sebesült főtörzsőrmester kicsavarta a támadó kezéből a kést, és bedobta a liftbe – amelyben éppen az egyik szomszéd utazott – azzal, hogy jól vigyázzanak rá. K. Ádám ezután elmenekült, nyomában a sérült rendőrrel, aki leintett egy Audit, és követni kezdték a támadó terepjáróját. Amikor a kocsi eltűnt a szemük elől, Sz. Ferenc telefonon bediktálta kollégáinak a menekülő jármű rendszámát és a tettes nevét. K. Ádámot néhány órával később XVI. kerületi törzshelyén, egy sörözőben elfogták, ellene már akkor is büntetőeljárás folyt más ügyben.

Ez a bűntett tehát összességében – a rendőr lélekjelenlétének köszönhetően – nem végződött tragédiával, de történhetett volna máshogyan is. Képzeljük csak el a másnapi címlapokat, és azt, miként érintett volna minket, ha azt olvassuk: megöltek egy rendőrt a kerületi lépcsőházban.

> **„Az objektív biztonságérzést egy „csúnya" bűncselekmény is komolyan befolyásolhatja, amelyhez aztán általában a média is hozzáteszi a maga részét, hiszen a lapot el kell adni. Ezen összetevők hatására a félelem növekszik"**









DRÁMAI ÉS ÖRÖMTELI PILLANATOK A BUDAIBAN

Riersch Tamás

Három alkalommal is LED-falas kivetítővel várta a szurkolókat a XV. Kerületi Önkormányzat a Budai II László Stadion Széchenyi téri parkolójában. A három alkalom természetesen a magyar csapat három Európa-bajnoki mérkőzését jelentette, melyet együtt nézhettek a XV. kerületi futballszurkolók. A három alkalom telt házas volt, és aki későn érkezett a stadionba, az már csak állóhelyet találhatott magának. A magyar csapat azonban gondoskodott arról, hogy akiknek jutott az ülőhelyekből, azok is gyakran felpattanjanak. Az első mérkőzésen, június 15-én Svájc ellen Varga Barnabás szépítő gólja ugrasztotta talpra a több száz fős publikumot. Június 19-én, a házigazda németek elleni találkozón többek között Sallai – látszólag szabályos – lesgóljánál tombolt állva a közönség, az utolsó, skótok elleni találkozón pedig mondani sem kell, hogy Csoboth Kevin 100. perces gólja váltott ki eufóriás hangulatot a nézőkből.

„Bevallom, nem vagyok nagy focirajongó, de egy ilyen eseményt nem lehet figyelmen kívül hagyni – mondta Cserdiné Németh Angéla polgármester, aki testközelből élhette át, milyen élmény a fociszurkolás. – Jó érzés volt megtapasztalni, hogy ennyi ember ennyire együtt tudott élni a játékkal, és ennyire szurkolt a magyar győzelemért."

Az utolsó mérkőzésnek sajnos egy rendkívül szomorú pillanata is volt. Varga Barnabás súlyos sérülése több száz embert volt képes elhallgattatni, majd tapsra késztetni!

Sajnos a többi csoport eredményének alakulása miatt a magyar válogatott skótok elleni heroikus győzelme nem jelentett továbbjutást, így véget ért a történet. De nemcsak Németországban, hanem itt, a XV. kerületben is. A magyar válogatott kiesését követen ugyanis bezárt a Széchenyi téri szurkolói terasz is, és az idei Európa-bajnokság számunkra már egy csendesebb mederben csordogál tovább.

„A JAZZBEN A SZABADSÁG FOGOTT MEG”

A Dallamok a kertben című programsorozat keretében augusztus 27-én a Pestújhelyi Közösségi Házba érkezik a tradicionális jazz egyik legismertebb hazai képviselője, az ArpiShow. A koncert apropóján a zenekar alapítójával, klarinétos-szaxofonosával, egyszersmind névadójával, Dennert Árpáddal beszélgettünk.

Szöveg: Locker Dávid **Fotó:** Stépánn Virág

Mesélj kicsit az eddigi pályádról az olvasóinknak!
Ugye a szaxofonosok túlnyomó többsége úgy születik, hogy vagy klarinétos volt előtte, vagy fuvolista. Én az előbbi csoportba tartozom: márpedig ha egy klarinétost egyszer megfertőz a jazz, abból nagyon valószínűség szerint előbb-utóbb szaxofonos lesz. Ez még zeneiskolás koromban dőlt el Szegeden. Ott Molnár Gyula tanár úr indított rendszeresen egy dixie stúdió nevű kis kurzust, ahol a jazz iránt érdeklődő diákokat gyűjtötte össze. Amikor megtudtam, hogy ez létezik, egyből jelentkeztem. Ez tízéves koromban történt – és azóta az életem a jazz.



Fel tudod idézni, mi fogott meg a jazzben? Mi volt az ősélmény?
Nem tudom, mi fogott meg benne... Talán a szabadsága. Meg az a nagyon erős életigenlés, amely minden ütemében árad.

Ez az általad említett szabadság a jazz improvizatív vonásával függ össze?
Abszolút.

Az általad preferált tradicionális jazzben mennyire van ez jelen?
Teljesen. Csak ez a mai jazzhez képest egy egyszerűbb szókészlettel, egyszerűbb harmóniákkal operáló valami. Emiatt az átlag zenehallgató számára is jóval befogadhatóbb, mint mondjuk a free jazz. Nyilván ennek tudható be az is, hogy ezt a tradicionális műfajt sajnos sokan lenézik, holott nem biztos, hogy jók lennének benne. Ráadásul a jazznek is van egy fokozatossága, egy szerves fejlődési íve, amelyből a tradicionális jazzt nem lehet kihagyni. A jazz a 1900-as évek elején a ragtime-ból alakult ki, ami egy félig-meddig még klasszikus, de már könnyű zenei érzetű műfaj. Viszont még minden hangjában megkomponált. Tradicionális jazz-zenéről akkor beszélhetünk, mikor ez az improvizatív szabadság színre lép.

Az egyik interjúdban megkaptad, hogy „zenekarhalmozó” vagy. Ez még mindig igaz rád?
Igen, nem panaszkodhatom. (nevet) Hát van egyrészt a saját zenekarom, az ArpiShow – velünk találkozhatnak majd a kerületi lakosok is. 2017-ben alakultunk, egy régóta dédelgetett ötlet eredményeképp. Mi felvállaltan a tradicionális jazznek és a swingnek egy szuperül hallgatható, populáris, pozitív életérzést közvetítő elegyét játszó zenekar vagyunk. Egyébként az együttest nem egomániából neveztem el magamról: a banda a nevét tulajdonképpen a legendás klarinétosról, Artie Shaw-ról kapta, aki gyerekkori nagy példaképem volt. Innen jött a humoros ötlet, hogy ha már Artie, én meg Árpi vagyok, akkor miért ne játsszuk össze a kettőt? (nevet) Az együttesemen kívül nyolc éve játszom a Benkó Dixiland Bandben, illetve tavaly év eleje óta a Modern Art Orchestrában. Utóbbi a zenekar tagjainak saját szerzeményeit játszó kortárs jazzművészeti együttes – ez már tehát egy inkább „kortársabb”, kísérletezőbb vonal. De játszom még többek között a Gramophonia Hot Jazz Orchestrában és a Szalóky Classic Jazz Band-ben is. Vannak még egyedi felkérések is, például a kiváló énekesnővel, Kozma Orsival – aki egyébként szintén kerületi lakos – is fel-feltűnök különféle formációkban,

Jó is, hogy mondod Kozma Orsit, mert rá szerettem volna még térni a kerülethez kapcsolódó viszonyodra. Ha jól, tudom te is helyi lakos vagy.
Igen, konkrétan itt lakom a szomszéd utcában. Én ugye Szegeden születtem, de már húsz éve itt, Pestújhelyen lakom. És itt is tervezek most már maradni, mert ez egy nagyon jó, teljesen zöld kertváros, a belváros elérhetősége pedig tökéletes. Mi kell még?

Mire számíthatnak olvasóink a koncerteteken?
Ugyanarra, mint bármelyik másik ArpiShow koncerten: egy igazi, jazzes-swinges, a 30-as éveket idéző, felhőtlen szórakozásra. És akinek megjön a kedve, még táncolhat is!





2024. JÚLIUS







KULTURÁLIS PROGRAMOK A TIZENÖTÖDIKBEN
Részletek a www.csokonai15.hu-n

csokonai 15

01. HÉTFŐ

PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ
10.00 **Hétkalandos nyitóbuli**
Páratlan vakáció
Ajánlott korosztály: 4-14 év
Ingyenes

02. KEDD

PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ
16.00 **Bridzsklub – minden kedden**
Érdeklődni: 06 30 243 7090
Havi bérlet: 1500 Ft.

03. SZERDA

KOZÁK TÉRI KÖZÖSSÉGI HÁZ
10.00 **Kedves Koszorú Készítése**
Páratlan Vakáció
Jelentkezés:
reg.kozak@csokonai15.hu
Ingyenes

04. CSÜTÖRTÖK

CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ
20.30 **Lefkovicsék gyászolnak**
Kertmozi15
Belépődíj: 1800 Ft

05. PÉNTEK

KOZÁK TÉRI KÖZÖSSÉGI HÁZ
10.00 **Virágvarázslat újrahasznosított anyagokból**
Páratlan Vakáció
Jelentkezés:
reg.kozak@csokonai15.hu
Ingyenes

ÚJPALOTAI KÖZÖSSÉGI HÁZ
17.00 **Nosztalgia Klub**
Asztalfoglalás: +36 70 621 1538
Belépődíj: 2000 Ft

07. VASÁRNAP

KIKÖTŐ IFJÚSÁGI KÖZPONT
10.00 **Vakáció indító sportnap**
6-18 éves korosztálynak
Jelentkezni lehet: kikoto@csokonai15.hu
Ingyenes

09. KEDD

PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ
10.00 **Fagyizós mozidélelőtt**
Páratlan vakáció
Ajánlott korosztály: 4-12 év
Ingyenes

10. SZERDA

CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ
17.30 **KATart élményfestés – Út a végtelenbe**
Ajánlott 12 éves kortól
Előzetes jelentkezés szükséges:
katart.elmenyfestes@gmail.com
Részvételi díj: 11.900 Ft

11. CSÜTÖRTÖK

PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ
10.00 **Matróz-nap**
Páratlan vakáció
Ajánlott korosztály: 4-12 év
Jelentkezés:
pekh@csokonai15.hu
Ingyenes

CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ
19.30 **KHJ KAFKAZ**
Dallamok a kertben 2.0
Kardos-Horváth János egyszemélyes koncertje
Ingyenes

12. PÉNTEK

ÚJPALOTAI KÖZÖSSÉGI HÁZ
17.00 **Nosztalgia Klub**
Táncos rendezvény élőzenével
Asztalfoglalás: +36 70 621 1538
Molnár Krisztina
Belépődíj: 2000 Ft

13. SZOMBAT

KIKÖTŐ IFJÚSÁGI KÖZPONT
13.00 **Nyári Szabadkikötő**
Te mit látsz a fekete tükörben?
Utópisztikus filmmaraton és popcornozás
12-18 éves korosztálynak
Ingyenes

15. HÉTFŐ

PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ
10.00 **Látogatás a Mesemúzeumba**
Páratlan vakáció
Indulás és érkezés Pestújhelyi Közösségi Ház
Ajánlott korosztály: 6-10 év
Jelentkezés július 8.-ig: pekh@csokonai15.hu
Ingyenes

17. SZERDA

PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ
10.00 **Páratlan tudománylabor**
Páratlan vakáció
Ajánlott korosztály: 4-12 év
Jelentkezés:
pekh@csokonai15.hu
Ingyenes
19.00 **Perpetuum – 100 év zenei koncert**
Ingyenes

ÚJPALOTAI KÖZÖSSÉGI HÁZ
17.00 **Újpalotai Kreatív Műhely**
Alkotóműhely kortárs képzőművészek nyomán. Előképzettség nem szükséges!
Regisztráció: +36 70 621 1538, Molnár Krisztina
Belépődíj: 1500 Ft

CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ
17.00 **Zene és költészet kéz a kézben**
Zenés-verses előadóestek Dobai Szidóniával és vendégművészeivel
Belépődíj: 1000 Ft

18. CSÜTÖRTÖK

CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ
20.30 **Nyersanyag**
Kertmozi15
Belépődíj: 1800 Ft

19. PÉNTEK

PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ
10.00 **Színezd újra – batikolás**
Páratlan vakáció
Ajánlott korosztály: 5-14 év
Jelentkezés:
pekh@csokonai15.hu
Ingyenes

20. SZOMBAT

PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ
11.00 **Sziluett – Prizma Kör**
Fotó kiállítás megnyitó
Ingyenes

KIKÖTŐ IFJÚSÁGI KÖZPONT
13.00 **Nyári Szabadkikötő: Balatoni láz**
Festék darts és vízibomba csata 6-18 éves korosztálynak
Ingyenes

23. KEDD

KIKÖTŐ IFJÚSÁGI KÖZPONT
10.00 **Bábozó**
Páratlan Vakáció
Gyere és nyerj betekintést a bábok izgalmas világába!
8-14 éves korosztálynak
Ingyenes

24. SZERDA

CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ
17.30 **KATart élményfestés – Világítótorony**
Ajánlott 12 éves kortól
Előzetes jelentkezés szükséges:
katart.elmenyfestes@gmail.com
Részvételi díj: 11.900 Ft

25. csütörtök

LIWA MALOM
09.00 **Kortalan kapcsolódások**
Erdőfürdő séta gyerekeknek és időseknek Rendes Nikivel
Jelentkezés:
reg.kozak@csokonai15.hu, +36 70 362 2623
Ingyenes

KIKÖTŐ IFJÚSÁGI KÖZPONT
10.00 **Társasjátékos délelőtt**
Páratlan Vakáció
8-14 éves korosztálynak
Ingyenes

26. PÉNTEK

NEMZEDÉKEK PARKJA
20.30 **Bödőcs Tibor: Meg se kínáltak**
Palotai Nyári Játékok 2024
Thuróczy Szabolcs előadásában
Ingyenes

27. SZOMBAT

CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ
10.00 **KATart élményfestés – Tacsi Szülő-gyerek élményfestés**
Ajánlott 8 éves kortól
Előzetes jelentkezés szükséges:
katart.elmenyfestes@gmail.com
Részvételi díj: 11.900 Ft
14.00 **KATart élményfestés – Csónakkal a ködben**
Ajánlott 12 éves kortól
Előzetes jelentkezés szükséges:
katart.elmenyfestes@gmail.com
Részvételi díj: 11.900 Ft
18.00 **Syconor Retro Tánc Party**
Asztalfoglalás: +36 1 307 6191
rendezvenyhaz@csokonai15.hu,
Belépődíj: 2200 Ft

NEMZEDÉKEK PARKJA
20.30 **Jaj, Nagyi!**
Palotai Nyári Játékok 2024
Főszerepben: Molnár Piroska
Ingyenes

29. HÉTFŐ

XV. KERÜLETI KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG HÁZA ÉS HELYTÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY
10.00 **Ékszer és ajtódísz készítése újrahasznosított anyagokból**
Páratlan Vakáció
Ajánlott korosztály: 6-15 év
Ingyenes!

30. KEDD

16.00 **Megint 30**
Séta a Liwa-malomhoz
A túrát vezeti: Merk Péter
Találkozó: Lidl parkoló, Régi Fóti út 1.
Ingyenes

31. SZERDA

XV. KERÜLETI KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG HÁZA ÉS HELYTÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY
10.00 **Szappankészítés**
Páratlan Vakáció
Ajánlott korosztály: 6-15 év

Jegyek a csokonai15.jegy.hu/-n is vásárolhatók



7. VASÁRNAP

Vakáció indító sportnap a Kikötőben!

10.00
KIKÖTŐ IFJÚSÁGI KÖZPONT

Sportlázzal robban be a nyár! Gyere a Kikötőbe és próbáld ki magad te is: három korosztályban, három sportágban mérheted össze tudásodat és ügyességedet.
Egyéni bajnokságok: pingpong, tollas, csocsó (korosztályok: 6-10, 10-14, 14-18)
Csapatbajnokságok: ügyességi akadálypálya 3-5 fős vegyes csapatoknak
Regisztráció: kikoto@csokonai15.hu
Ingyenes



11. CSÜTÖRTÖK

Dallamok a kertben 2.0
KHJ KAFKAZ

19.30
CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ

Folytatódik könnyed zenei programsorozatunk a Csokonai Rendezvényház udvarán. Igazi, magyar nyelven gondolkodó és alkotó zenészember, a Kaukázus zenekar szíve-lelke, ő Kardos-Horváth János, aki alig várja, hogy közönségét elkápráztassa a tőle megszokott kedvességgel, derűvel, humorral és jövőbelátással. „Egy személyes – egyszemélyes koncertre hívok, várok szeretettel mindenkit, hogy együtt röpüljünk idelentről odafentre több mint egy órán át!" KHJ
Ingyenes

17. SZERDA

100 év zenéi
Zenetörténeti utazás a Perpetuum zenekarra

19.00
PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ

A koncert alatt bebarangoljuk az elmúlt 100 év zenei stílusvilágát és betekintést nyerhetünk a rock, a pop, a reggae és más egyéb stílusok világába is. Olyan kérdésekre is választ kaphatunk, hogy milyen volt a buli 100 évvel ezelőtt és milyen zene szól ma a rádióban. A Perpetuum zenekar fiatal, magasan képzett zenészekből áll, akiknek zenés kísérleti konyhájukban született meg a PerpiJazz. Egy igazi időutazásra, közös éneklésre és akár táncolásra is invitálnak minket a zenészek.
Girincsi Fruzsina - ének
Takács Dániel - gitár
Sárosi Áron - basszusgitár
Telek Attila – dob



18. CSÜTÖRTÖK

Kertmozi15
Nyersanyag

20.30
CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ

„Tamás (Dér Zsolt), Hanna (Mészáros Blanka) és Krisztián (Baki Dániel) egy a fővárostól távol eső faluba utaznak, hogy a nyár folyamán művészeti foglalkozást tartsanak az ott élő gyerekeknek. Ott tartózkodásuk alatt azonban rájönnek, hogy a polgármester, Gáspár (Pál András) visszaél a hatalmával, ezért a csapat titokban egy erről szóló dokumentumfilm készítésébe fog."
Erős társadalomkritikát láthatunk ijesztően ismerős helyzetekkel.
Boross Martin színházi munkái után állami támogatás nélkül készítette el első nagyjátékfilmjét, amit az utóbbi évek egyik legfontosabb alkotásaként tartanak számon.
Belépődíj: 1800 Ft



26. PÉNTEK

Palotai Nyári Játékok
Bödőcs Tibor: Meg se kínáltak

Thuróczy Szabolcs előadása

20.30
NEMZEDÉKEK PARKJA

A nézők ismét egy olyan darabbal találkoznak, ami a helyszínen a fuldokló nevetéstől, majd hazaérve a felismeréstől csal könnyeket a szemükbe. A színpadon Magyar Oszkár alkoholista szobafestő, majdnem-művészettörténész és alkalmi filozófus tolmácsolja a mai magyar valóságot. A kocsmahumoron túl megjeleníti a kilátástalanságot, amit az tesz számunkra elviselhetővé, hogy ilyen előadásokat láthatunk.
Bödőcs Tibor regényének egyetlen és fő szereplőjét Keresztes Tamás rendezésében Thuróczy Szabolcs alakítja.
Ingyenes



30. KEDD

Megint 30
Séta a Liwa-malomhoz

16.00
LIDL PARKOLÓ

A Szilas-patak gazdag élővilága ma már védelem alatt áll: a Szilas-tó, másnéven a Nevesincs-tó és tanösvény 2019 óta természetvédelmi területként van számontartva. A patak mentén található a Liwa-malom, amely 1995-ben egy gyújtogatásban leégett. Budapest első őrlő-malmai közé tartozik, illetve a pesti oldalon az egyetlen fennmaradt vízimalom. A túra során ezt is megtekinthetik a lelkes érdeklődők. A túrát vezeti Merk Péter, a Szilas-patak élővilágának szakértője.
Találkozó: Lidl parkoló
(1152 Budapest, Régi Fóti út 1.)
Ingyenes, de regisztrációhoz kötött!
Regisztráció: megint30@csokonai15.hu, +36 70 621 1538

AUGUSZTUSI ELŐZETES

01. CSÜTÖRTÖK
KOZÁK TÉRI KÖZÖSSÉGI HÁZ
10.00 **Egyszerű Makramé Figurák Készítése**
Páratlan vakáció
Jelentkezés: reg.kozak@csokonai15.hu
Ingyenes

CSOKONAI RENDEZVÉNYHÁZ
20.30 **Magyarázat mindenre**
Kertmozi15
Belépődíj: 1800 Ft

02. PÉNTEK
NEMZEDÉKEK PARKJA
19.30 **Palotai Nyári Játékok 2024**
Újpalota 55 kiállítás finisszázs performansz
Ingyenes
20.30 **Hollywood a Csokonaiban különkiadás**
Balázs Béla 140 - kertmozi
Ingyenes

03. SZOMBAT
KARÁCSONY BENŐ PARK
20.30 **Subtones koncert**
Ingyenes

04. VASÁRNAP
KARÁCSONY BENŐ PARK
20.30 **Segítség, megnősültem!**
Pindroch Csaba egyszemélyes komédiája
Ingyenes

23. PÉNTEK
KIKÖTŐ IFJÚSÁGI KÖZPONT
10.00 **Kreatív Meseírás**
Páratlan vakáció
8-14 éves korosztálynak
ingyenes

27. KEDD
PESTÚJHELYI KÖZÖSSÉGI HÁZ
19.00 **ArpiShow**
Kerti swing koncert
Ingyenes



FILM

A figyelők (amerikai fantasy)

Te nem látod őket. Ők viszont mindent látnak. Mina (Dakota Fanning) valahol Írország nyugati részén eltéved egy hatalmas, alig feltérképezett erdőben. Az autója elromlik, nem tudja, hol van. Kis szerencse a sok balszerencse közt: talál egy vasbeton bunkert, ahol átmenetileg meghúzhatja magát. Szerencse? Élete leglidércesebb napjainak kezdete. Mert becsapódik mögötte a vasajtó. És nincs kijárat. Csak három ismeretlen, akik szintén benn ragadtak ebben a furcsa épületben. És egy hatalmas, tükrös ablak – olyan, mintha egy óriási kirakatba kerültek volna. Mert vannak valakik az ablak túloldalán, akik őket figyelik. Titokzatos szemek kísérik mozdulataikat.



SZÍNHÁZ

Palotai Nyári Játékok: Meg se kínáltak

‚Az elesett magyar vidék féltérdre emelkedik a kocsma padlójáról, visszamászik a bárszékre, és mesélni kezd Gyöngyinek a pultnál. Elmondja, milyen volt dolgozni odakint, milyen lenni odalent, illetve hangosan gondolkodik, milyen is lehet odafent. Olyan-e, mint amit az államtitkáréknál látott, amikor ki kellett festeni a nappalit. Az elesett magyar vidék hősei nem vesztették el a derűt, és még szeretni is képesek. Milyen jó is az első nagyfröccs nyáron, miután egész nap nem engedett inni a főnök. Bödőcs Tibor első regénye a magyar vidék iránt érzett rajongás, aggódás és szeretet műve.

(Nemzedékek parkja, július 26., 20.30, Thuróczy Szabolcs előadása.)



KÖNYV

Anabel Hernandez: Emma és a drogfeleségek

Anabel Hernández (1971) mexikói újságíró, író, aki a mexikói kábítószer-kereskedelemmel kapcsolatos oknyomozó újságírói munkáiról, valamint a kormánytisztviselők és drogbárók összejátszásának felderítéséről ismert. Emma és a drogfeleségek – A nők szerepe a kartellekben című a könyvében a drogbárók feleségeit és szeretőit emeli ki, a hatalom, a szóra-koztatóipar és a kábítószer-kereskedelem összefüggéseit vizsgálva. Nem pletykák gyűjteménye, hanem kemény társadalomkritika arról, hogy a Mexikót pusztító kartellek hogyan működnek, s ebben a titkos világban hol és hogyan élnek a nők, akik szinte önként válnak szörnyű bűncselekmények főszereplőivé, cinkosaivá, majd végül áldozatává.



KIÁLLÍTÁS

Sean Scully: Kibefordítva

A Magyar Nemzeti Galéria 2020 őszén a kelet-közép-európai régióban először mutatta be retrospektív igénnyel az absztrakció legfontosabb kortárs képviselői közé tartozó Sean Scully (Dublin, 1945) életművét. Sean Scully Athénban, Bolognában és Zágrábban is sikert aratott, Átutazó című retrospektív kiállításának rendezése során szoros együttműködés alakult ki a művész és a múzeum között, melynek eredményeképp Scully a múzeumnak ajándékozta a Kibefordítva (Uninsideout, 2018–2020) című monumentális festményét; Az 50 (The 50, 2021) című, ötven darabból álló digitálisnyomat-sorozatát és a Tájvonalak és köpenyek című akvatinta-sorozatát. A Magyar Nemzeti Galériában látható kiállítás ezeket az adományokat mutatja be.

KORRUPCIÓ



EGÉSZSÉGÜGYIEK ÜNNEPE

Év szakorvosa dr. Károly Adrienne; háziorvosa Hercsuthné dr. Póta Magdolna

Riersch Tamás

Semmelweis-nap alkalmából az orvosokat és ápolókat ünnepelték június 25-én a Polgármesteri Hivatal Dísztermében, és többek között átadták az év szakmai díjait is. Az eseményen mások mellett Cserdiné Németh Angéla polgármester és Peskóné dr. Buzna Andrea, a Dr. Vass László Egészségügyi Intézmény főigazgató főorvosa köszöntötte a meghívottakat.

„Őszinte elismeréssel, köszönettel és hálával tartozunk a Tizenötödik kerület egészségügyi ellátásában dolgozóknak – mondta a polgármester ünnepi köszöntőjében. – Azoknak a nagyszerű lokálpatrióta szakembereknek, akik az egyre bizonytalanabb hazai viszonyok ellenére is ott állnak mellettünk a bajban. Akkor, amikor kiszolgáltatott betegként, gyógyulni vágyó pácienskent leginkább rászorulunk a tudásukra és támogatásukra. Amikor mindennél jobban szükségünk van a hozzáértésükre, a türelmükre, az empátiájukra és az emberségükre."

> **„Őszinte elismeréssel, köszönettel és hálával tartozunk a Tizenötödik kerület egészségügyi ellátásában dolgozóknak. Azoknak a nagyszerű lokálpatrióta szakembereknek, akik az egyre bizonytalanabb hazai viszonyok ellenére is ott állnak mellettünk a bajban"**

A kerület vezetője hozzátette, az elmúlt években saját forrásból is sikerült fejleszteniük a kerület egészségügyi ellátását. Előbb CT-berendezést, majd nemrégiben egy mammográfiás készüléket vásároltak. Folyamatosan újulnak meg a rendelők, gazdagodnak a laboratóriumi felszerelések és eszközök. Mindezen beruházásokkal és a rendszeres – legutóbb idén májusban nagy sikerrel megrendezett – ingyenes lakossági szűrésekkel is erősíteni kívánják a lakosság egészségtudatosságát, a betegségek mielőbbi felismerésével pedig növelni szeretnék a gyógyulási esélyeiket.

Szabó Ádám harmonikaművész műsorát követően a Semmelweis-napi díjak átadása következett. Az „Év Szakorvosa" elismerésben dr. Károly Adrienne gyermekfogszakorvos részesült, aki 2017 óta dolgozik a Dr. Vass László Egészségügyi Intézményben. Az „Év Egészségügyi Szakdolgozója" Szokolyainé Konczek Enikő neurológiai szakasszisztens lett, aki a 40 éves egészségügyi szolgálati ideje elismeréséül jubileumi jutalomban is részesült. Az „Év Háziorvosa" díjat Hercsuthné dr. Póta Magdolna kapta, aki 1975-től napjainkig látja el a gyermek-háziorvosi feladatköröket a Zsókavár utcai gyermekrendelőben. Az „Év Háziorvos Szakdolgozója" díjat Korner Zsuzsanna vehette át, aki Póta doktornő asszisztenseként dolgozik.

Az ünnepség keretében köszöntötték azokat a kerületi egészségügyi dolgozókat is, akik több évtizedes munka után idén nyugdíjba vonulnak: Szemereyné dr. Ernyes Mária ideggyógyász főorvost; Magyarósi Évát, a gasztroenterológiai szakrendelés csoportvezető endoszkópos szakasszisztensét; Juhász Imrénét, a Rákos úti felnőtt háziorvosi rendelő asszisztensét és Simon Miklós orvosi műszerészt.

A XV. kerületben eltöltött 20 éves egészségügyi munkájának elismeréséül Angyal Zsuzsanna röntgen- és ultrahang-asszisztens; 35 éves munkájáért Árpásné Varnusz Krisztina fizikoterápiás csoportvezető és Patakiné Finna Zsuzsanna tüdőgyógyászati asszisztens hűségjutalomban részesült. Továbbá 25 éves egészségügyi szolgálati ideje elismeréséül: Csanádi Ildikó tüdőgyógyászati asszisztens; Kellerné Pindur Erika nőgyógyászati asszisztens; Szabó Ildikó pszichiátriai csoportvezető asszisztens és Szlavek Erika iskolavédőnő. A 30 éves egészségügyi szolgálati idejéért: Barna Andrea és Horváth Anikó gyógytornászok; Dinócsikné Lukács Szilvia bér- és munkaügyi előadó; Gárdosi Gyula gépjárművezető; Homonnai Emese fül-, orr-, gégészeti csoportvezető asszisztens; dr. Kontz Katalin tüdőgyógyász szakorvos; Nagy Szilvia laborrecepciós; Schmidt Mária neurológiai asszisztens és dr. Vásár Éva Melinda pszichiátriai szakrendelésvezető főorvos. 40 éves egészségügyi munkájáért: dr. Ember Tibor sebészeti szakrendelést vezető főorvos; Bölecz Katalin belgyógyászati asszisztens; dr. Kovácsné Lázár Mária gyógytornász; Németh Istvánné szájsebészeti asszisztens; Németh Jánosné főigazgatósági titkárságvezető és Sápi Ilona röntgen és ultrahang asszisztens.

Legvégül a Magyar Egészségügyi Szakdolgozói Kamara Területi Szervezete négy egészségügyi dolgozót részesített elismerésben: Baranyai Szabolcsné pszichiátriai asszisztenst; Szabó Ildikó pszichiátriai csoportvezető asszisztenst; Németh Istvánné szájsebészeti asszisztenst és Széchényi Gáborné fogorvosi röntgen asszisztenst.

Zárásképpen Peskóné dr. Buzna Andrea, a Dr. Vass László Egészségügyi Intézmény főigazgató főorvosa köszönte meg az egészségügyi dolgozók egész éves munkáját, illetve az önkormányzat hathatós segítségét.

A Semmelweis-nap minden évben július 1-jén van (1818-ban ezen a napon született Semmelweis Ignác, az „anyák megmentője"), ilyenkor a patikák és orvosi rendelők is zárva tartanak, az egészségügyi ellátás ügyeleti rendben zajlik.



Fotó: Csokonai 15

PALOTAI NYÁRI JÁTÉKOK 2024

INGYENES KÖZTÉRI KULTURÁLIS ESEMÉNYEK A TIZENÖTÖDIKBEN

JÚLIUS 26. PÉNTEK 20.30
Bödőcs Tibor: **MEG SE KÍNÁLTAK**
THURÓCZY Szabolcs előadása
Helyszín: Nemzedékek parkja

JÚLIUS 27. SZOMBAT 20.30
JAJ, NAGYI!
Főszerepben: **MOLNÁR PIROSKA**
Orlai Produkció előadása
Helyszín: Nemzedékek parkja

AUGUSZTUS 2. PÉNTEK 19.30
ÚJPALOTA 55
kiállítás finisszázs performansz

BALÁZS BÉLA 140
Valahol Európában
című film vetítése
Kertmozi15 és Hollywood
a Csokonaiban különkiadás
Helyszín: Nemzedékek parkja

AUGUSZTUS 3. SZOMBAT 20.30
SUBTONES koncert
Helyszín: Karácsony Benő park

AUGUSZTUS 4. VASÁRNAP 20.30
SEGÍTSÉG, MEGNŐSÜLTEM!
Pindroch Csaba
egyszemélyes komédiája
Helyszín: Karácsony Benő park

07.26. 20.30.



07.27. 20.30.



XV. KERÜLET

csokonai 15

GROSICS GYULÁRA EMLÉKEZTEK

Riersch Tamás

Tíz éve, 2014. június 13-án hunyt el az Aranycsapat legendás kapusa, Grosics Gyula. A Fekete Párducként emlegetett focista több szálon is kötődött a kerülethez. Egyrészt mert 17 évig a rákospalotai Volán SC elnöke volt, másrészt mert egyik veje, Kiss Tamás, a REAC újkori történetének egyetlen 100 gólt rúgó játékosa, és mai napig a klub szakmai vezetője. Nem véletlen tehát, hogy a Kiss Tamás és felesége, Grosics Edina által 2014-ben létrehozott Grosics Gyula Kapusiskola, majd a 2016-ban alakult Grosics Gyula Alapítvány székhelye is Rákospalotán található. Ott, ahol immár hatodik éve minden nyár elején egy kispályás labdarúgótornával is emlékezni szoktak Gyula bácsira. Az idei rendezvény június 23-án a Budai II László Stadionban volt, ahol 11 csapat küzdött meg a szervezők által felajánlott díjakért.

„A mai fiatalok közül sokan Grosicsok, Puskások vagy Bozsikok akarnak lenni – mondta az olimpiai bajnok, európai ezüstcipős Dunai Antal a rendezvény megnyitóján. – Nekem egyszer adatott meg Gyula ellen játszani, egy Tatabánya – Pécsi Dózsa mérkőzésen, ahol nem tudtam túljárni a Fekete Párduc eszén."

A Grosics Gyula Emléktornát azoknak cégeknek, szervezeteknek szervezik, melyekkel az alapítvány földrajzi-, munka- vagy baráti kapcsolatban áll. Ennek jegyében az alapítvány idén egy modern klímaberendezéssel támogatta a XV. Kerületi Önkormányzatot, mely eszközt a torna megnyitóján Cserdiné Németh Angéla polgármester vett át Grosics Edinától, és amelyet a Göncz Árpád Szociális Intézmény egyik egységében helyeznek majd üzembe.

Az emléktornán a XV. Kerületi Önkormányzat csapata is pályára lépett, és végül a negyedik lett. A baráti sporteseményt pedig a Nemzeti Sport csapata nyerte, a Budapesti Honvéd öregfiúk együttese előtt.



Fotó: Csokonai 15

VILÁGSZTÁROK A KERÜLETBEN



Fotó: Csokonai 15

Riersch Tamás

Világsztárokat igazolt a REAC Sportiskola. Blázsovics Ádám személyében még azt is meg lehet kockáztatni, hogy nem a világ egyik, hanem a legjobb teqballjátékosát sikerült megszereznie. A négyszeres világbajnok mellett Vicsek Nóra és Péchy Petra is világbajnoki ezüstéremmel rendelkezik.

„Januárban alakítottuk meg a teqballszakosztályunkat – mondta Sági Ferenc, a sportiskola elnöke. – Ez már a nyolcadik szakosztályunk (a foci, a kézilabda, a kosárlabda, az atlétika, a futsal, a súlyemelés és a darts után), ezzel is színesíteni szerettük volna a kínálatunkat."

A szakosztály megalakulását elősegítette, hogy a REAC Futball Kft. vezetésébe beszállt Szöllősi György és Takács Zoltán, akik korábban a taksonyi teqballklubnál tevékenykedtek. Az új szakosztály elnöke Sallai Tibor (az Európa-bajnokságra készülő magyar labdarúgó-válogatott erősségének, Sallai Rolandnak az édesapja), szakmai igazgatója pedig az egykori NB I-es kapus, Gendur László lett.

„Azért igazoltuk le Ádámékat, hogy rajtuk keresztül is népszerűsíteni tudjuk a sportágat – mondta a sportigazgató. – Nyáron szeretnénk majd toborzókat tartani a helyi fociklubokban, hogy aztán létrehozhassuk Magyarország első igazi teqball-utánpótlásbázisát. Az edzéseket pedig felváltva Ádám és a lányok fogják tartani, illetve a sportág népszerűsítésébe beszállt az egykori világválogatott Détári Lajos is."

Az edzések jó időben a Szántóföld utcai sporttelepen, a rossz idő beálltával pedig az Expo téren kialakított teqballcentrumban lesznek.

Az új igazolások a sportiskola színeiben már idén tavasszal Franciaországban egy nagy nemzetközi tornán két arany- és egy ezüstérmet hoztak. A jó kezdést pedig jó folytatás követheti. A sportiskolás trió a világkupákon, a magyar bajnokságban és a következő világbajnokságon is eredményes szeretne lenni. Erre pedig minden esélye megvan.



FEJTSE MEG A REJTVÉNYT ÉS AZ ÜZENETET!
Vágja ki az újságból a teljesen kitöltött rejtvényt, és küldje el zárt borítékban levelezési címünkre (Csokonai Nonprofit Kft., 1615 Bp., Pf. 155.), vagy adja le a szerkesztőség részére a 1153 Bp., Eötvös utca 64-66. szám alatt! A borítékra írja rá: „TiZEN5 REJTVÉNY"! Két helyes megfejtő könyvjutalomban részesül.

Beküldési határidő:
2024. július 28.
A nyeremények át nem ruházhatóak, a nyeremények változtatási jogát fenntartja a kiadó.
A nyertesek a nyereményeket 60 napon belül vehetik át a Csokonai Nonprofit Kft. szerkesztőségében.

A 2024/06. szám helyes megfejtése:
Isten teremtette a júniust, mert a tavaszt nehéz követni.

A 2024/06. szám helyes megfejtői közül Gönczi Lászlóné és Szepesi István Csóka Judit: *Meseterápiás utak és kalandok* című könyvét nyerte.

APRÓHIRDETÉS

Festést, mázolást, burkolást vállalok, nyugdíjasoknak kedvezménnyel. Bútormozgatással takarítással. Tel.: 06/30-422-1739

Lakásfelújítást vállalok: festés-mázolást, burkolást, kőművesmunkákat, házak hőszigetelését. 06-30-691-9424, 06-30/422-1739

Festést, mázolást, burkolást vállalok, nyugdíjasoknak kedvezménnyel. Bútormozgatással takarítással. Tel.: 06-30/422-1739, 06-30/6919-424

Számítógépek javítása helyszínen, hétvégén is. Vírusirtás, tanácsadás, telepítések, alkatrészcsere garanciával. Ingyenes kiszállás. Aradi Zoltán Tel.: 06-70-519-2470

A közterületekkel kapcsolatos bejelentéseket megtehetik a Répszolg által üzemeltetett, ingyenesen hívható „zöldszámon" is:

+36 80 205 062

Malaky Építőanyag és tüzelőanyag

1152 Budapest, XV., Rákos út 173.
Tel.: +36 1 308-0052,
+36 30 962 2855
e-mail: malakykft@gmail.com
Nyitvatartás: H–P: 7-17; Sz: 7-12



Konténeres sittszállítás
Építő- és tüzelőanyag
www.malaky.hu

A felhívások, közlemények, rendeletek teljes terjedelmükben, egységes szerkezetben, a mellékletekkel együtt letölthetőek a bpxv.hu honlapról. Az azokban feltüntetett adatokért és információkért a szerkesztőség nem vállal felelősséget!



INGYENES HALLÁSVIZSGÁLAT MELLÉ
AJÁNDÉK HŰTŐTÁSKA!*

IV. kerület, Árpád út 70.
(Újpesti Áruház bejáratánál)

06 (1) 200 1118, 06 (70) 324 8005

WIDEX HALLÓKÉSZÜLÉK STÚDIÓ

*Minden új ügyfél, akinek hallásvizsgálati eredménye meghaladja az átlag 30 dB-t egy hűtőtáskát kap ajándékba. Az akció 2024.05.31.-07.31-ig, vagy a készlet erejéig tart. Amennyiben van hallókészüléke, kérjük, hozza magával a kiskönyvét.

RP/24/07TŐ1

vodafone one

Vodafone mobil előfizetés otthoni szolgáltatásod mellé, évi 34 800 Ft megtakarítással!

Látogass el üzletünkbe!
Vodafone Shop Pólus Center



Jogosult szolgáltatásokra, 1 évre, e-Packkel, visszavonásig, azonos mobil- és vezetékes számlafizető azonosító alatt. A vezetékes szolgáltatások elérhetősége területenként változhat. A tájékoztatás nem teljes körű.

vodafone

Ha Szombat, akkor Patika!

PatikaSzombat!

szombatonként kedvezmény

Valós 15%

Nyitva tartás:
Hétfő - Péntek: 8-20-ig,
Szombat: 8-13-ig.

A FŐ ÚT-i
„GYÓGYSZERTÁR A MEGVÁLTÓHOZ”
PATIKÁBAN

A Posta és az OTP mellett!
FŐ ÚT 62.
Tel.: (1) 307 63 17

Az akció érvényes minden recept nélkül kapható, nem támogatott, nem árgaranciás termékre, 2023. december 31-ig. Más akcióval nem vonható össze.





